



Elikadura-sistemak: gure osasunean eta planetan dituzten ondorioak

Elikadura burujabetzan
oinarritutako proiektu bidezko lana.
3. DBHrako curriculum-exenplifikazioa

**Elikadura-sistemak: gure osasunean
eta planetan dituzten ondorioak.**

Elikadura burujabetzan oinarritutako proiektu bidezko
lana. 3. DBHrako curriculum-exenplifikazioa.

Argitaratzaileak:



Calle Floridablanca 66-72, local 5
08015 Bartzelona
Tel. • 93 423 70 31 • Fax 93 423 18 95
educacio.cat@vsf.org.es
www.vsf.org.es • [www.alimentación.net](http://www.alimentacion.net)



Zubiria Etxea. UPV/EHU
Avda. Lehendakari Agirre, 81 • 48015 Bilbo
Tel. 94 601 70 91 • Fax: 94 601 70 40
hegoa@ehu.eus

Arabako Campuseko Liburutegia. UPV/EHU
Nieves Cano, 33 • 01006 Gasteiz
Tel. • Fax: 945 01 42 87
gema_celorio@ehu.eus
www.hegoa.ehu.es

Diseinua eta ilustraziao:
Inprimaketa:
Itzultzalea:
ISBN:
Lege-gordailua:

Laura Fernández Blanco
Gráficas Uncilla
Iñigo Gallastegi
978-84-16257-42-3
BI-859-2019

Financia:



Argitalpen honek Garapenerako Nazioarteko Lankidetzako Espainiako Agentziaren (AECID) diru-laguntza izan du. Argitalpenaren edukia Hegoa Institutuaren eta VSF-Justicia Alimentaria elkarrearen erantzukizun osoa da eta ez du zertan AECIDren iritzia adierazi.



Aitorru-EzKomertziala-LanEratorrikGabe 4.0 Espania
Lan honek Creative Commons lizenzia du. Baimenduta dago lan hau kopiatzea, banatzea eta publikoki komunikatzea egilea aitorzen bada eta helburu komertzialekin erabiltzen ez bada. Ezin da lan hau aldatu, eraldatu edo lan honetatik beste bat eratorri. Lizentzia osoa:
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/deed.es>

**Argitalpen honen edozein atal inprimatu nahi baduzu PDFa
eskuragarri duzu helbide honetan: [https://www.alimentacion.net/
es/recursos/elikadura-sistemak-gure-osasunean-eta-planetan-
dituzten-ondorioak-elikadura-burujabetzan](https://www.alimentacion.net/es/recursos/elikadura-sistemak-gure-osasunean-eta-planetan-dituzten-ondorioak-elikadura-burujabetzan)**

ESKER ONAK

Argitalpen hau **Alimentación**, programaren parte da. Programa horren markoa egindako lan guztiak honako hauek osatutako Komisio Pedagogiko baten laguntza eta ikuskapena izan du: Carlos Puerta (Berritzegune Zentraleko zientzia aholkularia, Euskadi); Alicia García (Genero-Berdintasun aholkularia eta Desazkundeko kidea, Euskadi); Jordi Menéndez (VSF-Justicia Alimentariako kidea, Madrid); Clara García-Pleyán (pedagogian eta feminismoan espezializatutako aholkularia, Catalunya); Alicia López de Munain (EHNE-Bizkaia sindikatuko hezkuntza teknikaria, Euskadi) Juanjo Celorio (unibertsitate irakasle jubilatua eta HEGOA institutuko kidea, Euskadi); Amaia del Río (HEGOA institutuko Hezkuntza teknikaria eta feminismoan aditua, Euskadi).

Era berean, dokumentu honek Ingurugela-Ceidako (Eusko Jaurlaritzaren ingurumen-hezkuntza zerbitzua) pedagogia aholkulariak diren Joseba Martínezen eta Jose Ignacio Guzmánen ekarpenak izan ditu. Horiek hasierako zirriborroa ere berrikusi zuten. Horrexegatik, haien iradokizun guztiak eskertu nahi dizkiegu.

Azkenik, eskerrak eman diegu VSF-Justicia Alimentaria Global erakundearen Alimentación programaren koordinazio taldeko kideei -Antoni Camps, Illes Balears; M^a Lidón Martrat, Catalunya; Patricia Gómez, Euskadi; eta Cristina Vicente-Almazán eta Anna Muñoz, País Valenciá). Izan ere, horiek dokumentua osatzen lagundi digute, lehenengo zirriborroari ekarpenak eginez eta lurralde desberdinetako Bigarren Hezkuntzako irakasleekin egiaztapenak eginez.

AURKIBIDEA

Koadroen aurkibidea	6
Irudien aurkibidea.....	7
Aurkezpena	8
Helburu orokorra	10
Curriculumaren zehaztapena.....	10
Zehar-konpetentziak/-elementuak.....	12
Oinarrizko diziplina barneko konpetentziak	13
Etapako helburuak. 3.DBH-ko edukien ikasgaikako eta autonomia-ekidegokako zehaztapenarekin bat etortzea	16
Euskadi.....	16
Illes Balears.....	19
Catalunya	22
Comunitat valenciana.....	24
Eduki multzoen eta ebaluazio-irizpideen zehaztapena ikasgaika eta autonomia-erkidegoka. 3. DBH	27
Gai-proposamena	30
Metodologia.....	34

Proposamenaren garapena.....	38
1. Fasea. Motibazioa.....	38
2. Fasea. Aldez aurretiko ideiak	40
3. Fasea. Ikerketa-proiektua.....	42
1. Urratsa. Arazo/ikerketa-kasu bat mugatzea	44
2. Urratsa. Informazioa biltzea eta aukeratzea	44
3. Urratsa. Informazioa sistematizatzea.....	50
4. Urratsa. Informazioa aztertzea.....	51
5. Urratsa. Sintesiak eta ondorioak lantzea.....	54
6. Urratsa. Komunikazioa.....	56
Ebaluazioa	60
Generoko behaketari buruzko errubrika.	
Jantz itzan/k betaurreko lilak!!!.....	61
Oinarrizko konpetentzien ebaluazio-errubrika.....	63
Talde-lanari buruzko ebaluazio-errubrika.....	66
Edukiengatik ebaluazio-errubrika.....	69
Ikasleek ebaluatzen dute.....	73
Baliabideak	74
Bibliografia	79
Eranskinak	80

KOADROEN AURKIBIDEA

1. koadroa. Zehar-konpetentziak/-elementuak.....	12
2. koadroa. Oinarrizko diziplina barneko konpetentziak.....	13
3. koadroa. Euskadi	19
4. koadroa. Illes Balears	22
5. koadroa. Catalunya	23
6. koadroa. Comunitat Valenciana.....	24
7. koadroa. Eduki multzoen eta ebaluazio-irizpideen zehaztapena ikasgaika eta autonomia-erkidegoka. 3. DBH.....	27
8. koadroa. Proiektuetan oinarritutako ikaskuntza.....	36
9. koadroa. Aldez aurretiko ideien zundaketa.....	40
10. koadroa. Ikerketa-prozesua errazteko urratsak.....	43
11. koadroa. Gidoi teknikoa egiteko eskemaren adibidea	58
12. koadroa. Genero behaketari buruzko errubrika	61
13. koadroa. Oinarrizko konpetentzien ebaluazio-errubrika.....	63
14. koadroa. Talde-lanari buruzko ebaluazio-errubrika.....	66
15. koadroa. Edukien ebaluazio-errubrika.....	69
16. koadroa. Ikasleek ebaluatzen dute	73

IRUDIEN AURKIBIDEA

1. irudia. Ekonomia lineala.....	31
2. irudia. Ekonomia zirkularra.....	32
3. irudia. Elikadura-triangelu.....	45
4. irudia. Nola sortzen da nekazaritza-industria?.....	46
5. irudia. Elikagaien etiketatzea.....	47
6. irudia. Bloga komunikazio-baliabide bezala	48
7. irudia. Film laburren lanketa.....	49
8. irudia. Fitxategia.....	50
9. irudia. Idatzizko testuen azterketa	52
10. irudia. Ikus-entzunezko testuen azterketa.....	53

AURKEZPENA

Curriculum-exenplifikazio honen bitartez Bigarren Hezkuntzako ikastetxeetan genero-ikuspegia duen elikadura burujabetza txertatzeko erabilgarri diren hainbat iradokizun eman nahi diegu irakasleei, zeharkako eta diziulinarteko ikuspegi batetik.

Dokumentu zabala egin nahi izan dugu; alde batetik, lan-ildo desberdinak jorratzeko eta horren implementazioan irakasleek erabakiak hartzeko aukera ematen duena (adibidez, beren ikasgaitik diziulinarteko proiektuari ekarpena egiteko eduki egokienak zehazteko orduan) eta, bestetik, honako hauen inguruan ikuspegi jakin bat bermatzeko behar adina argibide eta zehaztapenak ematen dituena: irakaskuntza-ikasketa prozesua, hezkuntza kritiko eta eraldatzailearekiko koherentzia¹ eta, jaka, aukeratutako gaia ulertzea, hau da, elikadura sistemak eta horiek gure osasunean eta planetan duten eragina.

Izan daitezkeen egoera, motibazio, tradizio eta testuinguru desberdinak direla eta, proposamenak egitura malgua du. Horren helburua, ikastetxe bakoitzak, eduki osoa garatu gabe, behar dituen aldaketak egiteko aukera ematea da, ohiko unitate didaktikoekin ez bezala. Hala, dokumentuak bestelako izaera du eta, hortaz, ez du irakasleen esku-hartzearen alderdi guztiak zehazten dituen ohiko egitura bat (helburu orokorrak eta espezifikoak, edukien sekuentiazioa, metodologia, denbora-plangintza, jarduerak, materialak...). Izan ere, antzeko barne antolakuntza bat badu ere, dokumentuak honako hau frogatu nahi du: posible da, Proiektuetan Oinarritutako Ikaskuntza (POI) metodologiaren bitartez, gai jakin baten inguruan, hain zuzen, genero-ikuspegidun elikadura burujabetzaren inguruan irakasgai desberdinen artean koordinatutako diziulinarteko lan bat antolatzea.

Hala ere, egitura komun bat proposatzen dugu. Ikasleek, taldeka, elikadura sistemei buruzko ikerketa bat egin beharko dute, gizarte- eta ingurumen-ikuspegi batetik eredu bidezkoagoak lortzeko proposamenak identifikatuko dituena, eta horiek bideo baten bitartez ezagutzera emango dituzte.

Dokumentu hau, beraz, Bidezko Elikadurak eta Hegoak sustatzen duten Alimentación programaren barruan eskaintzen diren baliabideetako bat da. Ekimenak merkataritzako kapitalismo neoliberalean oinarritzen den gure elikadura eredu homek (ekoizpena, banaketa, merkaturatzea eta kontsumoa) sortzen dituen ondorio sozialen, ekonomikoen eta ingurumenekoengen inguruan kontzientzia kritikoa sortzeko eta hezkuntza ekintza sustatzeko helburua du.

Horrekin batera, programak kualitatiboki esanguratsuak diren eta genero-ikuspegidun elikadura burujabetzaren printzipioetan oinarritzen diren eredu alternatiboak hedatu nahi ditu. Printzipio horiek, bada, herriek eta komunitateek beren elikadura-sistemaren inguruan

1. Ikuspegi hori
Alimentación

programaren markoa
garatu dugun
"Hezkuntza kritikoa
eta eraldatzailea
Bigarren Hezkuntzako
zentroetan Elikadura
Burujabetza
genero-ikuspegitik
txertatzeko esparru
teoriko-pedagogikoa"
dokumentuan azaltzen
dugu. Hemen:

<https://www.alimentacion.net/es/recursos/hezkuntza-kritikoa-eta-eraldatzailea-bigarren-hezkuntzako-zentroetan-likadura-burujabetza>

erabakiak hartzeko eskubidea babesten dute. Azken finean, honako hau da helburua: pertsona guztiekin elikadura osasungarria eta iraunkorra eta bizi-baldintza duinak izatea, gizarte bidezkoagoak eta bestelako ekoizpen eta kontsumo ereduak sortzeko bidean aurrera eginez. Ereduriek, bada, planetan duten eragina minimizatu eta ekosistemak leheneratzen lagundu beharko dute.

Alimentación programa lau lurrealde hauetan garatzen ari da: Illes Balears, Comunitat Valenciana, Catalunya eta Euskadi. Hori dela eta, exenplifikazio honek erkidego horien curriculum-dekretuak kontuan hartu ditu edukiak eta konpetentziak antolatzeko. Halaber, programaren hainbat partaidek egin edo implementatu dituzten unitate didaktikoak kontuan hartu ditugu; izan ere, exenplifikazio hau, bestelako eredu bat barik, prozesuaren fase desberdinatan horiek txertatzen eta erreferentziatzat hartzan dituen proposamen bat dela ulertzeari nahi dugu. Nolanahi ere, ikusiko dugunez, **Alimentación** sareko lurrealde eta eragile horietatik kanpo ere antzekotasunak aurkitzen ditugu eta, hortaz, hor ere curriculum-exenplifikazio hau erabiltzea zentzua du.

HELBURU OROKORRA

Xenplifikazio honen bitartez lan-eredu posible bat aurkezten dugu. Hori irakasleek erabakiak hartzeko eta lan-ildo desberdinak irekitzeko behar adina irekia da baina eredu artikulatzen duten zenbait elementu zentral ditu. Hala, 3. DBHko lehen hiruhilekoan garatzeko proposamena da, diziplinarteko izaera duena (Biologia eta Geologia, Gorputz Hezkuntza, Gaztelania eta Literatura eta Geografia eta Historia). Proposamenaren ardatz tematikoa, bada, elikaduraren arazoa da eta Proiektuetan Oinarritutako Ikaskuntza du lan-metodologia. Logikoa denez, proposamen honek ez du beste irakasgai batzuek ere parte hartzeko eta ardatz tematiko hori lantzeko aukera baztertzen.

CURRICULUMAREN ZEHAZTAPENA

A tal honetan, dekretuetan zehaztutako konpetenzien, helburuen, irakasgaien, eduki-multzoen eta ebaluazio-irizpideen artean sor daitezkeen erlazioak aurkeztuko ditugu. **Alimentación** programan parte hartzen duten lau lurradeetan, (Catalunya, Euskadi, Comunitat Valenciana eta Illes Balears) dekretu horiek etapa bakoitza arautzen dute.

Kasu guztietai, hautespen bat egin dugu eta, genero-ikuspegidun elikadura burujabetzak espero diren ikaspenei egindako ekarpena bistaratzeko helburuz, lantzen ari garen gai honetara moldatu ditugu ebaluazio-irizpideak: elikadura-sistemak eta horiek gure osasunean eta planetan dituzten ondorioak.

Jakina, lau irakasgai horiek aukeratu izanak ez du esan nahi, inondik inora, horiek gaia ulertzen eta aipatutako helburuak eta konpetentziak lortzen lagun dezaketen bakarrak direnik. Aitzitik, oso interesarria litzateke beste ikasgai batzuek ere diziplinarteko proposamen honetan parte hartzea, testu honetan aurkezten ditugun iradokizunak kontuan hartuz.

Halaber, irakasleek erabaki beharko dituzte landuko diren eduki zehatzak eta garatuko eta ebaluatuko diren helburuak eta konpetentziak.

Bestalde, honako hau azpimarratu nahi dugu: proposamen hau exenplifikazio bat da, hau da, izan daitezkeen gida guztien arteko bat.

Jarraian, aurrerago ikusiko ditugun koadroak azalduko ditugu, landu dugun curriculum-zehaztapen horren logika laburbiltzen dutenak.

- ▶ **1. koadroa.** *Zehar-konpetentziak/-elementuak.* Koadro horretan, lau lurralteetako bakoitzak item horiei emandako izena biltzen dugu. Autonomia-erkidego batzuetan, zeharkako konpetentziak eta elementuak bereizten dira; hala ere, egitura eta, horren barruan, elementu komunak irudikatzen dituen sintesia aurkeztea erabaki dugu.
- ▶ **2. koadroa.** *Oinarrizko diziplina barneko konpetentziak.* Kasu honetan, oinarrizko diziplina barneko konpetentziak biltzen ditugu (izen aldaketa txikiiek lau lurralteetako dekretuetan ageri direnak) eta exenplifikazio honetarako egokiak diren ebaluazio-irizpideak seinalatzen ditugu, beren formulazioa aukeratutako gaira moldatzu.
- ▶ **3tik 6ra arteko koadroak.** *Etapako helburuak. 3.DBHko edukien ikasgaikako eta autonomia-erkidegokako zehaztapenarekin bat etortzea.* Exenplifikazioak hartzen dituen lau lurralteetako bakoitzarentzat eta 3. DBHko lau irakasgaietako bakoitzarentzat (Biologia eta Geologia, Gorputz Hezkuntza, Gaztelania eta literatura eta Geografia eta Historia), ikasgaikako etapako helburuen, eduki-multzoen eta ebaluazio-irizpideen ateko elkarrekikotasuna zehazten da.
- ▶ **7. koadroa.** *Eduki multzoen eta ebaluazio-irizpideen zehaztapena ikasgaika eta autonomia-erkidegoka.* 3. DBH. Hau da, 3. DBHko lau irakasgaietako bakoitzerako lurraldeka zehaztutako eduki-multzoen laburpen koadroa.

1. koadroa. Zehar-konpetentziak/-elementuak

CATALUNYA	EUSKADI	COMUNITAT VALENCIANA	ILLES BALEARS
Komunikazioarako konpetentziak	Hizkuntza-komunikazioarako eta ikus-entzunezko konpetentzia Arterako eta kulturarako konpetentzia	Hitzezko eta hitzik gabeko komunikazioarako eta komunikazio digitalerako konpetentzia	Irakurketaren sustapena Irakurritzko ulermena Ahozko eta idatzizko adierazpena Ikus-entzunezko komunikazioa
Konpetentzia metodologikoak	Informazioaren lanketa eta konpetentzia digitala Konpetentzia matematikoa Ikasten ikasteko konpetentzia	Ikasten eta pentsatzen ikasteko konpetentzia	Informazio- eta Komunikazio-Teknologiak
Konpetentzia pertsonalak	Autonomiarako konpetentzia	Ekimenerako eta espiritu ekintzalierarako konpetentzia.	Ekintzalietza
Elkarbizitzan eta munduan bizi zean oinarritutako konpetentzia espezifikoak	Ingurune fisikoaren ezagutzarako eta interakziorako konpetentzia Konpetentzia sozial eta zibikoa	Norbera izaten ikasteko konpetentzia Elkarbizitzarako konpetentzia	Heziketa zibikoa eta konstituzionala Heziketa zibikoa eta konstituzionala
ZEHAR-KONPETENTZIEN DEFINIZIOA			
<p>Hitzezko eta hitzik gabeko komunikazio digitalerako konpetentzia. Hitzezko eta hitzik gabeko komunikazioa eta komunikazio digitala modu osagarrian erabiltzea da, komunikazio egokiak eta eraginkorak egiteko egoera pertsonal, sozial eta akademikotan.</p> <p>Ikasten eta pentsatzen ikasteko konpetentzia. Ikasteko eta lan egiteko ohiturak, ikasteko estrategiak eta pentsamendu zorroitzua da, ikasitakoa erabili eta beste testuinguru eta egoera batzuetara transferitzea, norberaren ikaskuntza autonomiaz antolatzeko.</p> <p>Elkarbizitzarako konpetentzia. Pertsonen arteko, taldeko eta komunitateko egoeretan elkarrekin kotasun-irizpideak erabiliz parte hartzea da, gainerako pertsonei aitortuz nork bere buruari aitortzen dizkion eskuibideak eta betebeharra, eta horrela, ekarpen bat egitea norberaren eta guzion onari.</p>			

Iturria: Egilea bera, lurralde bakoitzeko curriculum-dekretuetan oinarrituz. Zehar-konpetentziien definizioa Heziberri 2020 Planetik hartu dira (Eusko Jaurlaritzaren Hezkuntza Saila).

2. koadroa. Oinarrizko diziplina barneko konpetentziak

LAU LURRALDEETAN DAUDENAK	EBALUAZIO-IRIZPIDEAK GENERO-IKUSPEGIDUN ELIKADURA BURJABETZAN IKUSPEGIAREKIN LOTZEA
Hizkuntza-komunikaziorako konpetenzia. Hizkuntza erabiltzeko, ideiak adierazteko eta beste pertsona batzuekin hitzez edo idatziz komunikatzeko gaitasuna da.	<p>Elikaduraren gaia diziplinarteko ikuspegi konplexu baten bitartez lantzen duten testuak formatu desberdinetan ulertzea (ahozkoak, idatzizkoak, ikus-entzunezkoak...).</p> <p>Sen kritikoa eta etikoa garatzea, elikadura burujabetza honela ulertzeko: herriek eta pertsonen elikadura osasunagarria, iraunkorra, tokikoa eta kulturalki egokia izateko eskubidea.</p> <p>Elikadura burujabetzari buruzko lanaren inguruan komunikazio eraginkorra eta konstruktiboa ezartzea honako hauekin:</p> <ul style="list-style-type: none"> i. hezkuntza-komunitatea bera -familiak, eskola kontseilua...-; ii. inguruko gizarte eragileak -ekoizleak, tokiko merkatuta, denda txikiak, kontsumo taldeak...-; eta iii. erakundeak -udala, kontseilaritzak...-. Helburua landutako proiektuetan sortutako proposamenak partekatzea (ekoizpen eta kontsumo eredu alternatiboak elkarrekin eraikitzearen inguruan) eta ekoizpen eta kontsumo eredu alternatiboak elkarrekin sendotzea da. <p>Modu kritiko eta eraginkor batean komunikatzen ikastea; ideiak sortuz, ezagutza egituratz eta diskursoari eta norberaren ekintzei eta eginkizunei koherentzia eta kohesioa emanet.</p> <p>Elikagaien industriaren narratiba eta diskurso publizitarioak kritikoki aztertzea, publizitate iruzurtia eta diskriminaziozko estereotipoak (gizarte-klasea, generoa...) identifikatzu.</p> <p>Pertsonen eta planetaren osasuna zaintzen duten elikagaien kalitatean oinarritutako narratiba alternatiboak sortzea.</p> <p>Formari zein edukiei dagokienez, komunikazio ez sexistako estrategiak garatzea, ikasleengana hartziale pasiboak izatetik informazio kritiko eta eraldatzaile ekoizleak izatera igarotzeko gaitasuna garatuz.</p>
Konpetentzia matematikoa eta zientzia eta teknologiarako oinarrizko konpetentziak. Lehenengoa eguneroko arazoak konpontzeko arrazoibide matematikoa aplikatzeko gaitasuna da; zientziarako konpetentzia gure inguruko errealitatea azaltzeko ezagutza eta metodologia zientifikoak erabiltzeko gaitasuna da; eta teknologiarako konpetentzia gizakion nahi eta premieei erantzuna emateko ezagutza eta metodo horiek aplikatzeko gaitasuna da.	<p>Arrazoibide matematikoa aplikatzea elikaduraren arazoaren inguruko kausa-ondorio sekuentziak zehazteko, eta izaki bividunen eta planetaren osasuna kaltetzen duten sistemak zeintzuk diren eta sistema alternatibo, iraunkor eta ekologikoak zeintzuk izan daitezkeen identifikatzeko.</p> <p>Irudikapen eta objektu matematikoak (taulak, grafikoak, formulak, estatistikak...) behar bezala erabiltzea, elikaduraren arazoari eta genero-ikuspegidun elikadura burujabetza alternatibei lotutako egoerak ulertzten eta interpretatzeten lagundu dezaketen informazioa edo datuak sintetizatzeko.</p> <p>Elikaduraren arloko aurrerapen zientifiko eta teknologikoaren inguruan ikuspegi kritiko bat garatzea, eredu agroindustrialen eta agroekologikoaren artean erabaki arrazoituak hartu ahal izateko.</p> <p>Balio eta jarrera egokiak hartzea, bizitza fisiko/mental osasunagarria lortzeko eta ingurune iraunkorra, bidezkoia eta ekitatiboa finkatzen laguntzeko.</p> <p>Zientziaren eta teknologiaren neutraltasuna zalantzaz jartzen duen ikuspegi kritikoa garatzea eta generoko joerak identifikatzea.</p>

LAU LURRALDEETAN DAUDENAK	EBALUAZIO-IRIZPIDEAK GENERO-IKUSPEGIDUN ELIKADURA BURUJABETZAN IKUSPEGIAREKIN LOTZEA
Konpetenzia digitala. IKTak segurtasunez eta kritikoki da, informazioa lortzeko, aztertzeko, sortzeko eta partekatzeko.	<p>Alfabetatze eta hezkuntza digitala.</p> <p>Interneteko eta sare sozialako informazio hartziale akritikoak izatetik eduki digitalen ekoizle kritikoak, informatuak eta arduratsuak izatera pasatzeko beharrezkoak diren ezagutza, jarrerak eta gaitasunak garatzea.</p> <p>Interneteko eduki digitalen artean informazio garrantzitsua identifikatzen lagunduko duten irizpideak zehaztea eta, zentzu horretan, interneten ikasgaiei buruzko bilaketa doituak egiten ikastea.</p> <p>Genero-ikuspegidun elikadura burujabetzaren inguruko eduki digitalak sortzea, elkarrekin egindako proiektu bidezko lanaren emaitzak biltzen dituztenak.</p> <p>Gailu digitalak mezu kritikoak formatu desberdinetan hedatzeko eta komunikatzeko tresna bezala erabiltzea (testuak, blogak, ikus-entzunezkoak...).</p>
Ikasten ikasteko konpetenzia. Konpetenzia nagusietako bat da eta, helburu bat lortze aldera, ikasleak ikasketa hasteko eta mantentzeko, bere eginkizunak eta denbora antolatzeko eta banaka zein elkarrekin lan egiteko gaitasuna garatzea dakar..	<p>Ahozko, idatzizko, ikus-entzunezko adierazpena eta komunikazioa, eta adierazpen eta komunikazio digitalerako gaitasunak hobetzeko gogoa izatea, mahai-ingurueta eta eztabaidetan argudio sendoak erabili ahal izateko.</p> <p>Beste iritzi batzuk entzuteko eta nor bere ikuspuntua aldatzeko irekiera izateko gaitasunak sortzea, demokrazian sakontzeko ezinbestekoak direnak.</p> <p>Nork bere buruari galderak egiteko, erantzun anitzak identifikatzeko eta balioesteko eta erabaki etikoak, arrazoituak eta kritikoak hartzeko estrategiak garatzeko jakin-mina izatea.</p> <p>Honetaz ohartzea: nola erlazionatzen dira ikaspen berriak aurretiko ezagutzarekin (hori zabalduz eta hobetuz); eta nola jartzen dituzte zalantzan eta, kasuaren arabera, gainditzen laguntzen dute landutako gaien inguruan aurretik zeuden ideiak.</p> <p>Proiektu bidezko lanak sortzen duen lankidetza-eremua honetarako aprobatxatzea: a) parte hartzeko, besteekiko harremanterako eta komunikazio eraginkorrerako gaitasunen garapenean norberaren aukerak esploratzeko; eta b) taldeideek erabilitako ikasketa-estrategia desberdinak behatzeko eta horietatik ikasteko, batez ere genero-ikuspegidun elikadura burujabetzari buruzko ikerketa-lanetan (informazioa biltzea, iturriak egiaztatzea, analisia, elkarrizketak, bisitak; analisi-, sintesi- eta komunikazio-gaitasuna).</p>
Konpetenzia motorra. Modu autonomoan, kritikoan, sormenezkoan eta adierazgarrian, arlo motorreko hainbat egoerari aurre egitea; bizimodu osasuntsu baten bitartez, ongizate integrala lortzen laguntzen duten jarduera fisiko eta kirol praktika ohituraik hartzeko.	Osasun integrala zaintzeko eta hobetzeko eta bizitza orekatu bat izateko ezinbesteko elementu gisa, egunerokoan jarduera fisikoa berariaz txertatzea -horrek duen edozein adierazpenen bitarbez-, horri lotutako barruko eta kanpoko alderdi guztiak identifikatzuz.

LAU LURRALDEETAN DAUDENAK	EBALUAZIO-IRIZPIDEAK GENERO-IKUSPEGIDUN ELIKADURA BURUJABETZAN IKUSPEGIAREKIN LOTZEA
Konpetentzia sozial eta zibikoak. Beste pertsona batzuekin harremanak izateko eta bizitza sozial eta zibikoan modu aktibo eta demokratikoan parte harteko gaitasunak dira.	<p>Elikaduraren arazoa ikuspegia ekosistemiko batetik lantza, tokiko-global ikuspegia bat erabiliz eta gizarte eta ingurumen justiziaren printzipioetan oinarrituz.</p> <p>Nekazaritza industriaren ekoizpen ereduak gizartearen eta ingurumenean sortzen dituen ondorioak eta honako hauetan duden erlazioa identifikatzea: bidegabekeria handitzea, desberdintasunak erreprroduzitza eta bizi dugun krisi ekologikoa larriagotzea.</p> <p>Genero-ikuspegiaren elikadura burujabetzaren printzipioak ezagutzea eta horrek gizartea aldatzeko duen ahalmen politiko eraldatzalea kritikoki argudiatzea.</p> <p>Genero-ikuspegia txertatzea, proiektu bidezko lanak jorratzen dituen ekoizpen ereduek emakumei eta gizonen egokitzenten dizkien rolak eta emakumeengana eta gizonengana dituzten ondorioak aztertzeko.</p> <p>Gizarte- eta ingurumen-justizia irizpideetan oinarritutako erabakiak hartzen lagunduko duen sen etikoa garatzea.</p> <p>Bizitzaren iraunkortasuna sustatzearen, herritarrek onar ditzaketen aldaketa individualak identifikatzea, kontsumo-, besteekiko harreman- eta elikadura-ereduak aldatzea ekarriko dituztena, besteak beste.</p> <p>Hainbat eremutan (familian, eskolan, udalean...) sentsibilizazio ekintzetan eta herritar kritikoak prestatzeneko ekintzetan esku-hartze kolektiboa sustatzen duten ekimenak proposatzea.</p>
Ekimen-sena eta espíritu ekintzailea. Ideiak ekintza bilakatzeko behar diren gaitasunak dira, hala nola, sormena edo arriskuak hartzeko eta proiektuak planifikatzeko eta kudeatzeko gaitasunak.	<p>Genero-ikuspegiaren elikadura burujabetzari buruzko lanarekin lotutako arazo bat aukeratzea eta horretan sakontzea, banaka edo elkarrekin hartzeko konponbideak topatze aldera</p> <p>Ideiak ekintza bihurtzea, sormenaren bitartez, modu errelistan eta testuinguruaren beharretara doitzu</p> <p>Eskola proiektuetan ekonomia sozial eta solidarioaren printzipioetan oinarritutako negozio-ereduak sortzea.</p> <p>Elikaduraren arazoen inguruan egin daitezkeen proiektuak imaginatzea, diseinatzea eta burutzea; kontsumo arduratsu eta bidezko baten aldeko sentsibilizazioa, kontzentzia hartzeko eta jarrera aldatzeko konpromisoak/ekintzak ekarriko dituztenak.</p> <p>Hobekuntzak identifikatzen lagunduko duen jarraipen sistema bat ezartzea, proiektua bide onetik joatea eta beste ekimen batzuetan aplikatu ahal izango diren ikaspenak ateratzen lagunduko duten ebalua-irizpideak bermatze aldera.</p>
Kontzentzia eta kultura adierazpenak. Musikaren, arte plastikoaren eta eszenikoaren edota literaturaren bitarteko adierazpenaren garrantzia aintzat hartzeko gaitasunari dagozkio.	<p>Taldean lan egitea, egingo diren bideoklipak ardatzeko dituen narrazio-gidoien ideia nagusiak lankidetzaren bitartez zehazteko -agroekologiaren, bidezko kontsumo arduratsuaren eta bizitzaren iraunkortasunaren alde-.</p> <p>Genero-ikuspegia modu esplizituan bistaratzea.</p> <p>Kapital eta botere metaketan barik, pertsonen ongizatean oinarritzen diren elikaduraren eta bizitzaren mundu-ikuskera ez eurozentrikoetan oinarritutako produktuak sortzea.</p> <p>Bideoaren gidoi teknikoa eta narratiboa taldean sortzea.</p> <p>Ikus-entzunezko produktu bat sortzea; elikadura osasungarri, ekologiko eta kulturalki egokiarekiko konpromisoa erakusten dutenemozioak, bizipenak eta ideiak adierazteko, irudikatzeko eta komunikatzeko modu bezala.</p>

Iturria: Egilea bera.

3tik 6ra arteko koadroak. Etapako helburuak. 3.DBH-ko edukien ikasgaikako eta autonomia-ekidegokako zehaztapenarekin bat etortzea

IKASGAIA	ETAPAKO HELBURUAK	3. koadroa. Euskadi	
		EDUKI-MULTIZOAK	EBALUAZIO IRIZPIDEAK
	<p>1 Gizakiaren organismoari buruzko ezagutza zientifikoan erabiltzea, norberaren gortutzaren funtzionamendua nahiz osasuntsu egotea analibidezten duten baldintzak azalduz, horren bidez osasuna zaintzeko ohiturak garatzeko eta norberaren nahiz komunitatearen ongizatea hobetzeko.</p> <p>2. Ekosistemen funtzionamenduari buruzko ezagutza zientifikoan erabiltzea, haitetan gertatzen diren interakzioak azalduz, eta ekosistema orea eta hura aldatzen duten faktoreak deskribatzuz, horren bidez natura balioesteko eta kudeatzeko nahiz hartaz gozatzeko, zientziak eta teknologiak gjizartea-rekin eta ingurumenarekin dituzten interakzioak ikuspegi kritikoaz aztertzeko, eta garatzen iraunkorrauen aloe modu aktiboan eta ardurtasuan parte hartzeko.</p> <p>3. Gai zientifikoei buruzko informazioa lortzea zenbait iturritik, barnean hartuta informazioaren teknologikak kontuan hartuta gai zientifikoi buruzko lanak funtsatzeko eta bideratzeko balaiarritasuna, eta gai horiei buruz nork bere jarrerak hartzea, funtsatuta eta ikuspegi kritikoz.</p> <p>4. Zientziei buruzko informazioa duten mezuk modu aktiboan eta kritikoan interpretatzea, eta mezu zientifikoak sortzea, ahozko nahiz idatzizko hizkuntza zuen erabiliz, bai eta beste notazio- eta adierazpen-sistema batzuk ere, zehaztasunez komunikatu ahal izateko eta zientziaren esparrun azalpenak eta argudioak eman ahalizateko.</p> <p>5. Zientziei buruzko informazioa duten mezuk modu zientifikoak sortzea, ahozko nahiz idatzizko hizkuntza zuen erabiliz, bai eta beste notazio- eta adierazpen-sistema batzuk ere, zehaztasunez komunikatu ahal izateko eta zientziaren esparrun azalpenak eta argudioak eman ahalizateko.</p>	<p>Eduki komunak (B1).</p>	<p>B1.1 Gidoi bat oinarri hartuta, ikerketak (...) egitea lan zientifikoaren berezko metodologia eta estrategiak aplikatuz, eta haien garapena balioesta eta emaitzak interpretatzea.</p> <p>B1.3 Bere iritzia eratzea, adierazpenak zehaztasunez egitea, eta problema-egoerei buruzko argudioak ematea, informazio zientifiko bilatuz, hautatuz eta interpretatuz.</p> <p>B3.7 Osasun eta gaixotasun kontzeptuen esanahiak oinarri hartuta, hainek baldintzaten dituzten faktoreak identifikatzea</p> <p>B3.8 Ohitura eta bizi-estilo osasungarriak izatearen garantzia balioestea, nutriizioan parte hartzen duten organoek, aparatuak eta sistemek behar bezala funtziona dezaten, eta adibideen eta egoera praktikoen bidez azaltzea.</p> <p>B6.14 Inguruoko ekosistema batiburuzko ikerketa soilak egitea, osagaiak eta desorekak eragiten dituzten faktoreak identifikatuz, eta aintzat hartzea ekosistemak babestearen eta konserbatzaileen garrantzia.</p>

3. koadroa. Euskadi			
IKASGAIA	ETAPAKO HELBURUAK	EDUKI-MULTZOAK	EBALUAZIO IRIZPIDEAK
Gaztelania eta literatura	<p>1. Hizkuntzaren zenbait erabilera-eremutan sortutako ahozko, idatzizko eta ikus-entzunezko diskursoak ulertzea, bai eta hainen edukia nahiz forma modu kritikoan interpretatzea ere, zenbait motatako komunikazio-egoerei aurre egiteko.</p> <p>2. Bai ahoz eta bai idatziz modu txukun, koherente eta zuzenean espresatzea eta interakutatzea, eta horretan, errespetua, kooperazioa eta espiritu kritikoa hartea oinarri, zenbait komunikazio-premari modu eraginkorrean erantzuteko.</p> <p>4. Norberak hautatutako idatzizko, ahozko nahiz ikus-entzunezko literatura-testu erreferentzialez gozatzea, norberaren esperientziari zentzia emateko, mundua ulertzeko eta sentsibilitate estetikoan aurerra egiteko.</p> <p>7. IKTak modu kritiko eta autonomoan erabiltzea, informazioa eskuratu, komunikatu eta lankidezian jaruteko.</p>	Ahozko komunikazioa: hitz egitea, entzutea eta elkarrekin solasean jardutea (B2).	<p>B2.1 Hairibat euskarritan dauden ahozko testuak ulertzea, zentzu orokorratz ohartuz eta informazio egokia hautatuz.</p> <p>B2.4 Gizarretako ahozko harremantean parte hartzea.</p>
Corputz-Hezkuntza	<p>1. Jarduera fisiko eta kirol-jarduera osasungarria zehazten duten alderdi guztietak identifikatzea eta aztertzea, modu kontzientean baliosteko ongiztea lortzeko dakartzan onurak, alderdi guztieta, eta gizarteek osasunari, jarduera fisikoari, kirol-jarduerari, gorputzaren tratamenduari eta gorputz-irudiari buruz duen ikuspegia jarrera kritikoz aztertzea.</p>		<p>B3.2 Hairibat euskarritan dauden idatzizko testuak ulertzea, zentzu orokorratz ohartuz eta informaziorik eta daturik garrantzitsuenak hautatuz.</p> <p>B3.3 Azalpen- eta argudio-testu eraginkorrak egitea, argiak eta egituratuak.</p>

IKASGAIA	ETAPAKO HELBURUAK	EDUKI-MULTIZOAK	EBALUAZO IRIZPIDEAK
	<p>8. Gaur egungo gizarteen arazoak zein diren jakitea, halen jatorri historiko-sozialak aztertuz, eta errealityateak eta egoerak ebaztutuz. Horren guztiaaren helburua da halekiko iritzi personal kritikoa eta arrazoiutua izatea, eta ekintza alternatibo eraginkorak sustatzera eta abian jartzera, zenbait eskalatan, pertsonen arteko eta gizarte-taldeen arteko harremarak hobeteko eta baliabide naturalak arduraz erabilteko.</p> <p>9. Gizarte-fenomenoak zuzentzen dituzten prozesuak eta mekanismoak zein diren jakitea, gertaera sozialen, politikoen, ekonomikoen eta kulturalen arteko loturak aztertuz. Jakintza hori gaur egungo gizartean bilakaera azaltzen duten kausak ugariak direla ulertzeko oinarria izango da, baita Historiarenean ikuspegi arrazoiutua eta kritikoa edukitzeko ere, eta horri esker herriarrok gizarteak hobetzeko moduan egongo gara.</p> <p>11. Talde-lanak egitea eta eztabaida eta debateetan parte hartzea, jarraira konstruktiboa, irekia, arduratsua, kritikoa eta tolerantea izanda eta intziak eta proposamenak behar bezala arraiztuta. Orobak, desadostasunak eta elkarritzeta gizakien ateko gatzak eta gatzazka sozialak komponentzeko bidea dela ikusi beharko dute, eta taldeko lan-teknikak landuko dira, bai sormenezko lorpen komun bat izateko, baita pertsonaren eta taldearen interakzio nagusi den gizartean egoki txertatzeko ere.</p> <p>12. Informazio geografikoak eta historikoak lortzea. Horretarako, ahozko informazioa, informazio grafikoa, ikono bidezkoa, estatistika eta kartografiakoak planifikatu, aukeratu eta erlazionatu behar dute (informazioa hainbat iturriatik lortuko dute, komunikabideak eta informazioaren eta komunikazioaren teknologikak barne). Informazio hori laburbildu egingo dute, eta lortutako emaitzak besteei modu antolatuan eta ulergarrrian azaltzen jakin beharko dute.</p>	<p>Giza espazioa. Antolaketa ekonomikoa, soziala eta politikoa (B2).</p> <p>B2.1 Ekonomia-eragile eta -erakunde nagusiak ezagutzea eta gero eta mendekotasun handiagoeko ekonomian elkarrekoikoa zer eginkizun duten jakitea, eta jakintza hori hurbileko zenbait egoera ekonomiko aztertzeko eta balioesteko erabilteza.</p> <p>B2.3 Euskal Herriko, Espainiako eta Europako nekazaritzaren exaugarri batzuk identifikatzea eta gaur egungo arazo batzuk adieraztea.</p> <p>B2.12 Jarduera ekonomikoena eta norbanakoena eta taldeen portaearen ingurumen-eraginak ingurune hurbileko kasu baten bidez deskribatzea, ongi bereiztea zer jarduera diren garapen jasangarriaren aldekoak eta zer jarduerak eragozten duten hura.</p>	

Iturria: Egilea bera, Heziberri 2020 Planaren Oinarrizko Hezkuntza Curriculumean oinarrituz. Euskal Autonomia Erkidegoa, 2015. Hemen: http://www.hezkuntza.ejgv.euskadi.eus/contenidos/informacion/heziberri_2020/eu_2_proyec/adjuntos/OH_curriculum_oso.pdf

4. Ikoadroa. Illes Balears			
IKASGAIA	ETAPAKO HELBURUAK	EDUKI-MULTZOAK	EBALUAZIO-IRIZPIDEAK
	<p>2. Arazoak konponentzeko estrategia zientifikoak erabiltzea, hala nola, aurkeztutako arazoen interesak eztabaidatzea, hipotesiak formulatzeari, komponentzuko estrategiak eta diseinu experimentaleko estrategiak lantza, egindako ikerketaren aplikazioak eta ondorioak kontuan hartea eta koherenzia orokorra ikertzea.</p> <p>4. Hainbat iturri erabiliz, IK-Tak barne, zientzia-gaietako buruzko informazioa lortzea eta horien edukia baloraztea, gai horien inguruko lanei oinarri ematearen eta horiek bideratzearen.</p> <p>5. Baraka edo taldean zientzia-gaiak aztertze alderia, biologia- eta geología-ezagutzan oinarritutako jarrera kritikoa harteza.</p> <p>6. Osasun pertsonala eta komunitarioa sustatzeko lagungarriak diren jarrerak eta ohiturak garatzea eta, elikadurari, kontsumoari, droga-menpeko tasurari eta sexualitateari dagokienez, gaur egungo gizartearen arriskuei aurre egiten lagunduko duten estrategiak ematea.</p> <p>7. Biología eta geología ezagutzak gizakion premiak assetzeko eta munduko arazoei buruzko erabakietan parte hartzeko duten garantzia ulertzearia.</p> <p>8. Zientzia eta teknologiaren eta gizarte eta ingurumaren arteko interakzioak ezagutzea eta baloraztea, baita iraunkortasunerako bidean aurera egiteko komponibile egokiak bilatu eta aplikatu beharra ere. Horretarako, gaurko gizarteak dituen arazoei arrunta berezia eman beharko diegu, batez ere Balear Uharteetan eragin zuzena duten horiei.</p>	<p>Metodologia zientifiko (B1).</p>	<p>B1.2 Informazio zientifikoa bilatzea, aukeratzea eta interpretatzeari eta informazio hori berezko iritzia sortzeko, hori modu zehaztean adierazteko eta ingurumenarekin eta osasunarekin lotutako arazoei buruz argudiatzeko erabitzea.</p> <p>B4.3 Osasun eta gaixotasun kontzeptuen ezagutzaren bitarbez, horietan eragiten duten faktoreak identifikatzea.</p> <p>B4.11 Elikadura eta nutrizioa bereizten jakitea eta nutrienten nagusiaik eta horien oinarriko funtziok ezagutzea.</p> <p>B4.12 Dietak eta osasuna erlazionatzea adibide praktikoen bitarbez.</p> <p>B4.13 Elikadura on batek eta ariketa fisikoak osasunean duen garrantzia argudiatzea.</p>

4. Ikoadroa. Illes Balears			
IKASGAIA	ETAPAKO HELBURUAK	EDUKI-MULTZOAK	EBALUAZIO-IRIZPIDEAK
Gaztelanria eta literatura	<p>4. Autonomiaz eta espiritu kritikoz gizarte komunikabideak eta Informazio eta Komunikazio Teknologik erabiliztea, informazio, iritzi eta sentimendu desberdinak hainbat formatan jasotzeko, interpretatzeko, lantzeko eta aurkezteko.</p> <p>5. Ahoz edo idatziz testuinguru akademiko, sozial eta kulturaletan, modu koharente eta egokian, elkarri eragitea, adieraztea eta ulertzea eta begirunezko eta lankidetzazko jarrera bat hariztea.</p> <p>13. Informazioa eskuratzearren, aukeratzearren eta transmititzearren eta lan akademiko zehatzak argia eta koherenteak sortzearen, inprimatutako iturriak zein iturri digitalak erabiliztea.</p> <p>16. Komunikazio-egoera bakoitzari dagokion hizkuntza-erregistroa erabiltzearen garrantzia aintzat hariztea...</p>	Ahozko komunikazioa. Entzutea eta hitz egitea (B1).	<p>B1.1 Hainbat eremuko -pertsonala, akademikoa/ eskolakoa eta soziala- ahozko testua ulertzea.</p> <p>B1.6 Jendaurrean hitz egiten ikastea, egoera formal zein informaletan, banaka zein taldean.</p> <p>B2.3 Literatura testua edo lanak irakurtzean jarraha kritikoa erakustea, adostasun edo desadostasun jarerek identifikatzeko aukera ematen duen irakurketa burtsu baten bitarbez, betiere besteen iriztia errespetatuz.</p>
Corputz-Hezkuntza	<p>1.. Jarduera fisika maiz eta sistematikoki praktikatzeak osasun individual eta kolektiboan, garapen pertsonalean eta bizi-kalitatean dituen onurak, arriskuak eta kontraesanak ezagutzea eta aintzahartzea.</p> <p>2.. Fenomeno soziokulturaltzat hartzten diren gorputz- eta osasun-ereduen eta gorpuz- eta kirol-adierazpenen manifestazioen aurean, jarrera kritikoa erakustea eta ohitura osasungarriak ezartzea.</p>	Osasuna (B1).	<p>B1.1 Ekintza motorrean eta jarduera fisikoaren intentsitatea kontrolatzeko mekanismoetan parte hartzen duten faktoreak aintzat hartzea, norbere praktikan aplikatzea eta osasunarekin erlazionatzea.</p>

IKASGAIA	ETAPAKO HELBURUAK	EDUKI-MULTZOAK	EBALUAZIO-IRZIPIDEAK
	<p>1. Gertakari politiko, ekonomiko eta kulturalen prozesuak eta mekanismoak eta horien artean sortzen diren harremanak identifikatzea. Ezagutza hori gizartean bilakaera eta horien arazo nagusiak azaltzen dituzten kausak ulertzeko erabiliztea.</p> <p>2. Eremua eta baliabideek erabilitzeraoan, eskala desberdinak erabiliz, ingurune fisikoaren oinarrizko elementuak identifikatzea, aurkitzea eta aztertzea, baita horien eta giza taldeen arteko interakzioak ere. Interakzio horien ondorio ekonomikoa, sozialak, kulturalak, politikoak eta ingurumenekoak balioztatzea. Balear irle塔ko baliabideen erabilieraren arazo espezifikoak ezagutzea.</p> <p>3. Lurraldea gizartean eta ingurumaren arteko interakzioen emaitza bezala ulertzeari, izan ere, gizarteeek ingurumen hori kudeatzzen dute eta horretan garatzen dira.</p> <p>9. Geografiaren eta historiarenen berezikko metodoloak eta teknikak erabiliz, hainbat iturriak lortutako -ingurumen fisiko eta soziala, liburutegiak, hedabideak eta informazio eta Komunikazio Teknologikai- informazio mota desberdinak -ahozkoa, grafikoa, ikonikoa, estatistiko eta kartografikoa- bilatzeari, aukeratzea, ulertzeari eta erlazionatzeari; informazio hori lortu nahi den helburuaren arabera lantzea eta beste batzuei modu antolatu eta ulegarri batean igortzea.</p> <p>10. Talde lanetan eta eztabaidetan jarrera konstruktibo, kritiko eta tolerante batez parte hartzea, irizziak ondo oinarritzat eta elkarritzeta giza- eta gizarte-arazoak konponitzeko funtszeko bideitzat hartuz.</p>	Giza espazioa (B1).	<p>B1.3 Balear Irlek eta Espainiak aurrean dituzten ingurumen- arazoak eta -erronkak, horien jatorria eta horiek konpontzeko bideak ere ezagutzea eta aztertzea.</p> <p>B1.12 Garapen iraunkorraren ideia eta horren ondorioak ulertzeari.</p>

Iturria: Egilea bera, honetan oinarritura: Balear Irletako 34/2015 DEKRETUA, maiatzaren 15eko, Derrigorrezko Bigarren Hezkuntzako curriculuma ezartzen duena. Hemen: <http://www.caib.es/eboibfront/es/2015/10308/564908/decreto-34-2015-de-15-de-mayo-por-el-que-se-establ>

5. koadroa. Catalunyako erakundeak			
IKASGAIA	ETAPAKO HELBURUAK	EDUKI-MULTZOAK	EBALUAZIO-IRIZPIDEAK
Naturaren Zientziak: Biologia eta Geologia	<p>4. Eskola eremuan ikertzeko moduko arazo zientifikoak identifikatzea eta ebaztea, ikerketa experimentalak diseinatzea, egitea eta komunikatzea eskatzen dutenak.</p> <p>11. Gizzakion esku-hartzeak ingurumenean dituen ondorioak sailhesten edo minimizatzen dituzten neurriak hartzea, irizpide zientifikoak erabiltzen dituztenak.</p> <p>12. Gizabanakoaren eta gizartearen eremuetan, giza gorputzaren detekzio- eta erantzun-estrategiak ezagutzearan oinarritzen diren prebentzio-neurriak eta ohitura osasungarriak hartzea.</p> <p>14. Elikadura anitzeko eta orekatuko ohitura rak garatzea, osasuna sustatzen dutenak eta jokabide arriskutsuak elikadura arazak eta horri lotutako gaixotasunak sailheeten dituztenak.</p>	<p>Theoria eta ger-taera esperimentalaik (B2).</p>	<p>B2.2 Beste batzuiek egindako ikerketei buruzko dokumentuak kritikoki irakuriz, gai sozio-zientifiko polemikoen inguruaren norberaren ikuspuntua argudiatzea, emandako prozedurak eta arrazoiaik balaratu ahal izateko.</p>
Katalana eta gaztelania		<p>Giza nutrizioa (B4).</p>	<p>B4.5 Elikadura orekatu baten garantzia justifikatzea, zelulek behar dituzten nutrienteek eta dietaren eta osasunaren arteko harremana aipatz.</p> <p>B4.11 Elikadura anitzaren eta orekatuaren eta, orokorean, ohitura osasungarrien garrantzia balaratzea.</p>
		<p>Irakurrikoko dimentsioa (B1).</p>	<p>B1.2 Eguneroko, gizarte harremanetako biziak akademikoak eta hedabideetako idatzak irakurtzea, ulterza, interpretatzea eta baloratzea, zentzu orokorra antzemanez, informazio garrantzitsua identifikatzu, informazio zehatzak ateraz, inferentziak eginez...</p>
		<p>Idatzizko dimentsioa (B2).</p>	<p>B2.6 Eguneroko bizitzaren, gizarte harremanan, biziak akademikoaren eta hedabideen erabilera erenuarekin erlazioanutako testuak idaztea, eta horien helburuarekin erlazioa dutenak.</p>
			<p>B3.10 Jendaurrean hitz egiten ikastea, egoera formal zein informaletan, banaka zein taldean.</p> <p>B3.11 Eztabaida eta mahai-inguruetan parte hartzea, pixkanaka, komunikazio harremana arautzen duten arauetara moldatuz: koherentzia, kohesioa, zuzentasuna, egokitasuna.</p>

IKASGAIA	ETAPAKO HELBURUAK	EDUKI-MULTZOAK	EBALUAZIO-IRIZPIDEAK
Gorputz-Hezkuntza	<p>1. Osasunari dagokionez, norberaren egoera fisikoa hobetzeko edo mantentzeko lan-plana aplikatzea.</p> <p>2. Ariketa fisikoan ohitura osasungarriak txertatz, bizimodu aktibo baten ondorioak baloratzea.</p> <p>3. Etorkizuna gaurko erabakien eta ekintzen emaitza izango dela ulertzeko, orain iraganaren emaitza dela ulertzea.</p> <p>5. Eremu geografikoko elementuen arteko harremanak azaltzea, lurraldean giza jarduerak iraunkortasun irizpideen arabera kudeatzeko.</p> <p>7. Politika-, ekonomia- eta lurralde-antolaketa eredu desberdinak eta horiek sortzen dituzten desberdintasunak aztertea.</p> <p>11. Gizarte-arazo garrantzitsuen inguruan berezko iritzi bat eratzea, pentsamendu kritikoa garatzeko.</p> <p>13. Justiziaren, askatasunaren eta gizon eta emakumeen arteko berdintasunaren defentsaren alde agertzea eta horrekin konprometitza.</p>	<p>Egoera fisikoa eta osasuna (B1).</p>	<p>B1.5 Elkaradura orekatuaren eta, egiten den jarduera fisikoaren arabera, beharrezko egorritzapeneren garrantzia onartzea.</p> <p>B2.1 Adierazle sozio-ekonomikoak erabiliz, baliabideen banaketaren desorekak aztertzea, izan daitekeen kausak eta ondorioak azalduz, eta garapen iraunkorra laguntzeko neurriak identifikatzea.</p> <p>B2.2 Munduko eta batez ere Europako ekonomiaren funtzionamenduaren alderdi desberdinak aztertzea, herrien interdependentzia eta zenbait politika ekonomiko nabarmenduz.</p> <p>B2.3 Nekazaritza-eremuak eta beren exaugarrriak aztertzea eta munduko nekazaritzapaisaila nagusiak bereiztea.</p> <p>B2.4 Industria-eremuak deskribatza eta aztertzea eta zenbait paisail industriai bereiztea. Munduko industria-ekoizpen eremu edo ekoizpen-gune rugustak identifikatzea eta globalizazio ekonomikoan gaur egungo lokalizazio eta deslokalizazio faktoreak identifikatzea.</p>

Iturria: Egilea bera, honetan oinarrituta: Kataluniako 187/2015 DEKRETUA, abuztuaren 25eko, derrigorrezko bigarren hezkuntzako ikasketen antolaketari buruzkoa. Hemen: <https://www.siis.net/documentos/legislativa/503987.pdf>

6. koadroa. Comunitat Valenciana			
IKASGAIA	ETAPAKO HELBURUAK (EZ dira ikasgaika espezifikatzen, beraz, etapako helburu orokorrean curriculum-exenplifikazio honenkin zerikusi handiagoa duten horiek aukeratu ditugu)	EDUKI-MULTZOAK	EBALUAZIO-IRIZPIDEAK
	<p>i) Gelan ikasketa kooperatiboa, diziplinarteko proiektuak, Informazio eta Komunikazio Teknologien erabilera eta hezkuntza inklusiboaren praktika txertatzen dituzten metodologia didaktiko berritzaleak garatzea.</p> <p>k) Kompetentziak eskuratzearon oinarritutako ikasketara eta ikaskuntzara bideratutako material didaktikoak sortzea.</p>	<p>Metodologia zientifika eta ikerketa-proiektua (B1).</p>	<p>B1.4 Ikerketa dokumental edo experimental baten abiapuntu bezala, arazo esanguratsuak planteatzea, fenomeno naturalei buruzko galderak eginez, eta hipotesi egokiak proposatzea, experimentazioaren edo behaketaren eta arrazoiketaren bitartez horiek egiatzatzeo.</p> <p>B1.6 Lan edo proiektu individualak edo kolektiboak planifikatzea eta ingurumenari buruzko talde-ikerketa proiektu bat garatzea.</p>
	<p>Biologia eta Geología</p>	<p>Pertsonak eta osasuna (B2).</p>	<p>B2.6 Elikadura-ohitura pertsonalak eta kulturalak eta nutrizio prozesu fisiologikoak bereiztea, elikagaien nutritiente mota nagusiak eta beren funtziok identifikatzea, baita dieta orekatu baten ezagarrriak ere; elikadura-ohitura osasungarriek eta ariketa fisika egiteak ongizatea handitzeko eta obesitatea prebenitezko duten garrantzia justifikatuz, eta elikadura-jokabide arazoen aurrean laguntzeko premia onartuz.</p>

6. koadroa. Comunitat Valenciana				
IKASGAIA	ETAPAKO HELBURUAK	EDUKI-MULTZOAK	EBALUAZIO-IRIZPIDEAK	
Katalana eta gaztelania	<ul style="list-style-type: none"> i) Gelan ikasketa kooperatiboa, diziplinarteko proiektuak, Informazio eta Komunikazio Teknologien erabilera eta hezkuntza inklusiboaren praktika txertatzen dituzten metodologia didaktiko beritzaleak garatzea. k) Konpetentziak eskuratzean oinarritutako ikasketara eta ikaskuntzara bideratutako material didaktikoak sortzea. 	Entzutea eta hitz egitea (B1).	<p>B1.1 Ikasleen interesekin bat datozen gaurkotasun-gaei buruzko komunikazio harremetan modu aktiboan eta begirunez parte hartzea.</p> <p>B1.3 Berezko irizti bat sortzearen, hainbat motako, tipologiako eta erregistroko ahozko eta ikus-entzunezko testuak interpretatzea, eremu personal akademiko eta sozialekoak, testura eta entzuteko helburura egokitutako ahozko ulemeren estrategiak modu autonomoan erabiltz.</p>	
Gorputz-Hezkuntza	<ul style="list-style-type: none"> i) Gelan ikasketa kooperatiboa, diziplinarteko proiektuak, Informazio eta Komunikazio Teknologien erabilera eta hezkuntza inklusiboaren praktika txertatzen dituzten metodologia didaktiko beritzaleak garatzea. k) Konpetentziak eskuratzean oinarritutako ikasketara eta ikaskuntzara bideratutako material didaktikoak sortzea. 	Irrakurtzea eta idaztea (B2).	<p>B2.5 Sormena erabiliz eta hausmarketaren eta elkarritzketaren bitarbez, ikasleentzat motibatzaleak dirien gaiei buruzko lan edo proiektu individuak egitea, lan-proiektu baten faseei jarraitzen dietena eta azalpenezko edo argudiozko produktu original bat lortzeko helburua dutenak. Giden laguntzaz prozesua eta emaitza ebaluatzea; eta lortutako emaitzak modu pertsonalean kormunikatzea.</p>	<p>B1.4 Jarrera eta bizimodu osasuntsuen eta gorputz-irudiaren, aisiadliko jardueren, jarduera fisikoaren eta kirolaren eta gaixotasunen eta adikzioen prebentziaren arteko harremana aztertzea eta, gaur egun, jokabide horiek bizitza pertsonalean duten onurak nabarmenetzearia.</p>

6. koadroa. Comunitat Valenciana			
IKASGAIA	ETAPAKO HELBURUAK	EDUKI-MULTZOAK	EBALUAZIO-IRIZPIDEAK
	<p>i) Gelan ikasketa kooperativoa, diziplinartekiko proiektuak, Informazio eta Komunikazio Teknologien erabiliera eta hezkuntza inklusiboaren praktika txertatzen dituzten metodologia didaktikoa berritzaleak garatzea.</p> <p>k) Konpetentziak eskuratzearan oinarritutako ikasketara eta ikaskuntzara bideratutako material didaktikoak sortzea.</p> <p>Geografia eta Historia</p>	<p>Giza espazioa (B3).</p>	<p>B3.3 Eremu geografikoko gizarte eta politika ergileen ekintzak oinarrizko gizarte premiak ase beharrarekin lotzea, eta merkatu-ekonomiaren testuinguruan, jarrera eta interes horiek ingurumenean, gizartean eta ekonomian ondorioak dituztela eraikusten duten adibideak aukeratzea; prozesu ekonomiko eta politiko esanguratsuak hobeto ulertzeko.</p> <p>B3.4 Tamaina desberdinako eremu geografikoendinamika eta funtzionamenduak eta horiek dituztuen interkonexioen globaltasuna aztertzea eta horien adibideak ematea, honako hauek referentzia giza hartutako produktu eta ondasunen eta informazioen hartu-erманa, biztanleen lekualdaketa, eta erabaki politikoak eta ekonomikoak.</p> <p>B3.6 Jarrera kritikoa hartuz, zenbait gizarte-, ekonomia- edo lurralde-politikaren egokitasuna balioztatzea -gatazka politikoak, gizarte desberdintasunak eta ingurumen arazoak sortzeko ahalmendaren arabera-, eta giza eskubideak eta garapen iraunkorra errespetatzean oinarritutako proposamenak sortzea.</p>

Iturria: Egilea bera, honetan oinarritura: Valentziako Erkidegoko 87/2015 DEKRETUA, ekainaren 5ekoa, curriculuma ezartzen eta Derrigorrezko Bigarren Hezkuntzako eta Batxilergoko antolamendu orokorra garatzen duena. Hemen: https://www.docv.gva.es/portal/portal/2015/06/10/pdf/2015_5410.pdf

7. koadroa. Eduki multzoen eta ebaluazio-irizpideen zehaztapena ikasgaika eta autonomia-erkidegoka. 3. DBH

IKASGAIA		EDUKI-MULTZOAK		EBALUAZIO-IRIZPIDEAK			
		CATALUNYA	COMUNITAT VALENCIA	EUSKADI	ILLES BALEARS		
Ikerketa, Metodologia.	B2.2 Gai sozio-zientifiko potemikoen inguruan berezko ikuspuntuak argudiatzea.	B1.4 Ikerketa dokumental ego experimental baten abiapuntu bezala arazo garantziuak planteatzea. B1.6 Banakako edo talde-lanak edo -proiektuak planifikatzea.	B1.1 eta 3 Ikerketak egitea, berezko iritzia eratzea.	B1.2 Informazio zientifikoa interpretatzeara eta argudiatzeko erabiliztea.	B4. 3, 11, 12 B3.8 Ohitura eta bizi-estilo osasunagariak izatearen garrantzia balioesta.	B4. 3, 11, 12 B3.8 Ohitura eta bizi-estilo osasunagariak izatearen garrantzia balioesta.	B4. 3, 11, 12 B3.8 Ohitura eta bizi-estilo osasunagariak izatearen garrantzia balioesta.

IKASGAI	EDUKI-MULTZOAK	EBALUAZIO-IRIZPIDEAK			
		CATALUNYA	COMUNITAT VALENCIA	EUSKADI	ILLES BALEARS
		Ahozko komunikazioa. Enizutea eta hitz egitea.	<p>B3.10 eta 11 Jendaurrean hitz egitea. Eztabaidetan parte hartzea.</p>	<p>B1.1 Komunikazio-harremetan parte hartza.</p> <p>B1.3 Ahozko eta ikus-enizuneko testuak ulertzea.</p>	<p>B2.1 Hainbat euskarritan dauden ahozko testuak ulertzea. Zentzu orokorraz ohartuz eta informazio egokia hautatuz.</p> <p>B2.4 Gizarre intereseko gaiet buruzko ahozko harremetan parte hartza.</p>
		Gaztelania eta literatura		<p>B1.2 Eguneroko, gizarte-harremetako, bitzitzako akademikoko eta hedabideetako testuak irakurtea, ulertzea. Interpretaztea eta aintzat hartza.</p> <p>B2.5 Banaka eta taldean lan-projektuak egitea, azken emaitza lortzeko beharrezkoak diren faseei jarraituz.</p> <p>B2.6 Helburuari dagozkion testuak idaztea.</p>	<p>B3.2 Hainbat euskarritan dauden idatzizko testuak ulertzea. Zentzu orokorraz ohartuz eta informaziorik eta daturik garrantzitsuenak hautatuz.</p> <p>B2.3 Testuen irakurketa kritikoak eta burutsua egitea.</p> <p>B3.3 Azalpen- eta argudio-testu eraginkorak egitea, argiak eta egituratuak.</p>

EBALUAZIO-IRIZPIDEAK				
IKASGAIA	EDUKI-MULTZOAK	CATALUNYA	COMUNITAT VALENCIA	EUSKADI
				ILLES BALEARS
Gorputz-Hezkuntza	Egoera fisikoa eta osasuna.	B1.5 Elkaradura orekatzearen eta hori jarduera fisikoaren arabera moldatzearen garrantzia aintzat hartzea.	B1.4 Jarrera eta bizi-estilo osasunarien eta gorputz-irudiaren arteko harremana; gaixotasunak prebenitzea.	B1.1 Ekintza motorreko faktoreak eta jarduera fisikoaren kontrol mekanismoak identifikatzea; osasunarekiko erlazioa.
Geografia eta Historia		B2.1 Balibideen banaketan dauden desorekak, horien kausak eta ondorioak, eta garapen iraunkorra laguntzeko neurriak aztertzea. B2.2 Munduko ekonomia aztertzea, herrialdeen arteko interdependentzia nabarmenduz. B2.3 Munduko nekazaritza-eremuun ezagarrriak aztertzea. B2.4 Industria-eremuak aztertzea. Munduko ekoizpen-gune nagusiak aurkitzea eta, globalizazio ekonomikoaren barruan, lokalizazio-eta deslokralazio-faktore nagusiak identifikatzea.	B2.1 Ekonomia-eragile eta -erakunde nagusiak ezagutzea eta gero eta mendekotatun handiagoa geografikoan; merkato-ekonomia testuinguru batean ingurunean ematen diren ondorioak. B3.3 Gizarte eta politika eragileen jarduerak eremu geografikoan; merkato-ekonomia testuinguru batean ingurunean ematen diren ondorioak. B3.4 Dinamikak, interkonexioak eta produktuen hartsu-eremua aztertzea. B3.6 Politiken egokitasun maila → gatzakak, jarrera kritikoa → giza garapen (GG) eta garapen iraunkor (GI) proposamenak.	B1.3 Ingurumen-arazoak ezagutzea eta aztertzea. B1.12 Garapen iraunkorren ideia eta bere inplikazioak ulertzeari. B2.3 Nekazaritzaren ezagutza eta arazo batzuk identifikatzea. B2.12 Inguru hurbileko kasubat, jarduera ekonomikoen ingurumen-eraginak, garaparen jasangarriaren formak bereiziz.

Iturria: Egilea bera.

GAI-PROPOSAMENA

Proiektua arazo garrantzitsu batean zentratuko da, elikaduraren gaian, alegia. Izen ere, hori gai konplexua da eta jakintza-eremu desberdinatik landu beharra dago. Hori ulertzeko, beraz, ikuspegi ekonomikoak, politikoak, sozialak, kulturalak eta eskubidekoak txertatu behar ditugu², besteak beste; betiere generoko inplikazioak, bizitzaren iraunkortasuna eta -gizarte eta ingurumen- justiziaren etika kontuan hartzen duten azterketak eginez.

Exemplifikazio honek elikadura ikertzea proposatzen du, honako hauek biltzen dituen ziklo batean oinarrituz: i) lehengaien erauzketa eta erabilpena; ii) elikagaien ekoizpena -hain zuen ere, nekazaritza eta abeltzaintza ekoizpena-; iii) elikagaien eraldaketa; iv) banaketa; v) kontsumoa; eta vi) hondakinen kudeaketa³.

Azterketa honen bitartez, alde batetik, ingurumenean eta gizartean eragin handia duen eredu agroindustrialaren -ekonomia linealafuntzionamenduaren arrastoari jarraitu ahal izango diogu. Eragin hori bistakoa da bizi dugun krisi ekologiko sakonari eta hegoalde globaleko gizarteen pobrezia eta desberdintasunei erreparatzten diegunean. Horiek, gainera, iparralde globalaren ekintzaren ondorioz larriagotzen dira⁴.

2. Eskubide-ikuspegia. Desberdintasunen azterketan zentratzen da honako helburu hauekin: alde batetik, banaketa bidegabe hori eta botere desorekak konpontzeko ekintzak sustatzea; eta bestetik, pobrezia eta bazterketa ezabatzea. Beraz, pertsonak eta komunitateek beren eskubideekin, kulturarekin eta lurrardekin bat datozen berezko gizarte- eta politika-ereduak garatzeko baldintzak sortu nahi dute, ikuspegi kritikoak, anitzak eta feministak erabiliz.

3. Egia esan, eredu agroindustriala eta eredu agroekologikoa esploratzen ditugun heinean, fase horietako bakoitzalantzko ikuspegia eta sortzen dituzten ondorioak erabat desberdinak direla ohartuko gara. Esate baterako, lehenengo ereduak tratatu gabeko hondakin asko sortzen ditu, oso kutsagarriak eta ingurumen-eragin handikoak; bigarrenak, aldiz, ekoizpen ereduak ingurumen-eragina minimizatzeko helburuz antolatzen du, ekosistemak leheneratzeko -ziklo naturalak errespetatz- eta hondakin kopuru minimoa sortzen (edo, behintzat, horiek erabilera berriatarako berreskuraturaz edo birziklatuz). Azken honen kasuan, ikuspegia integrala da.

4. Hitz horiek Boaventura de Sousa Santosek ematen dien zentzuarekin erabiltzen ditugu: "Hegoalde globala ez da, beraz, kontzeptu geografiko bat, herrialde horietako biztanle gehienak hego hemisferioan bizi badira ere. Aitzitik, kapitalismoak eta kolonialismoak mundu osoan sortzen duen giza-sufrimenduaren metafora bat da, baita hori gainditzeko edo minimizatzeko erresistentziarena ere. Horrexegatik, Hegaoaldea antikapitalista, antikoloniala eta anti-imperialista da. Hegaoalde hori Iparralde globalean ere aurkitzen dugu, baztertutako, isilarazitako eta marginatutako biztanleengen, hau da, paperik gabeko etorkinengan, langabeengen, gutxiengo etniko eta erlijiosoetan, sexismoaren biktimengan, homofobian eta arrazakerian" (2011:35).

Bestetik, genero-ikuspegin elikadura burujabetzaren proposamenearekin bat datorren eredu agroekologikoa -ekonomia zirkularra-ezagutuko dugu. Hori alternatiba bat da gaur egungo elikadura-ereduen aurrean, gizarte-justizia eta ingurumen-iraunkortasun irizpideetan oinarritzen baita.

Mundu globalizatu batean bizi gara. Horretan, erauzketan oinarritutako sistema kapitalista ekoizpen-eredu posible bakar bezala aurkeztu digute -horregatik esaten dugu hori hegemonikoa dela- eta, hala, sistema hori planeta osora hedatu da tokiko eta eskualdeko ekonomieie kalte eginez eta gure buruak gizarte-, hezkuntza- eta komunikazio-balibideen bitartez kolonizatz. Horren ondorioz, kultura individualista eta hiperkontsumista sortu eta hedatu da eta hori oztopo handi bat da guzton ona eta bizitzaren iraunkortasuna bilatzen duten eredu alternatiboa bilatzeari dagokionez.

Ekoizpen-bide kapitalista **ekonomia lineal** batean oinarritzen da, planetaren mugak eta pertsonek eta komunitateek bizitza duina, bidezkoa eta iraunkorra izateko dituzten premiak kontuan hartzen ez dituena. Izan ere, eredu horrek krisi ekologiko sakona larriagotzen du eta munduko gehiengo handiak baztertzen ditu, pobrezia, desberdintasuna eta bazterkeria handituz. Sistema hori erauzi-produzitu-kontsumitubota logika duen sistema bat da.

1. irudia. Ekonomia lineala



Beste ekoizpen-eredu batzuk, ordea, ziklo naturalak, planeta eta pertsonak eta beren lurraldetako kulturak errespetatzen saiatzen dira; lehengaiak modu jasangarri batean erabiltzen saiatzen dira, energia fosilen erabilera murritzuz eta, horien ordez, energia garbi eta berritzagarriak erabiliz; behar den kontsumo horretarako ekoizten dute; tokiko ekonomia sustatzen dute, merkaturatze bide laburak; eta hondakinen murriketa eta berrerabiltsa- eta birziklatze-estrategia erabiltzen dituzte baliabideak ahalik eta gehien aprobetatzeko. Hori da, hain zuzen ere, **ekonomia zirkularra**.

2. irudia. Ekonomia zirkularra



Errealitatearen azterketa kritikoa egiteko eta elikadurari buruzko arazoak hobeto ulertzeko ezinbestekoa da, eredu bataren eta bestearen logika sozioekonomikoak aztertzean, ikuspegi feminista txertatzea.

Emakume baserritarrek mendeetan zehar honako lau hauek hartu dituzte beren gain: pertsonen zaintza -lan erreproduktiboa-; elikagaien ekoizpena (lurra landuz, abereaz haziz, baliabideak -ura, haziak...- kudeatz, belaunaldiz belaunaldi transmititutako ezagutzak eta jakintzak bilduz, ziklo naturalak errespetatuz eta beraien familiak elikatuz) -lan

produktiboa-; eta komunitatearen kudeaketa, antolaketa eta zaintza -lan komunitarioa-. Historikoki hori guztia eremu pribatukoa izan da eta, hala, alde batera utzi eta ez da behar bezala aintzat hartu izan. Bestalde, nekazaritza lanaren eremu publikoa gizonen eskuetan izan da, horiek izan baitira transakzio ekonomikoak egin dituztenak; plaza eta azoketan produktuak salduz, abereen salerosketa eginez eta, orokorrean, lurraren jabe izanez.

Eredu kapitalistaren hedapenaren ondorioz genero-desberdintasun hori larriagotu egin da. Kapitalismoak -kostu txikienarekin irabazi ekonomiko handiena bilatuz- nekazaritzaindustria bultzatu du eta multinazional handien eskuetan utzi du elikadura. Lur-pilaketa, ekoizpenaren mekanizazioa eta eraldaketa-, banaketa- eta merkaturatzesistemak konplexuago bihurtzeko prozesuen ondorioz nekazari asko beren lurralteetatik kanporatu dituzte. Hala, emakumeak direlarik egoera ahulenean geratu direnak.



Zentzu horretan, elikadura burujabe-tzaren eredu alternatiboak desberdin-tasun horiek kontuan hartzen ditu eta ikuspegi feministak txertatzen du bestelako eredu bidezkoak, iraunkorrik, osasungarriak eta kulturalki egokiak lortzeko bidean aurrera egiteko. Ikuspegi horrek, bada, honako hau proposatzen du:

Zaintza lanen ardurakidetza. Bizitzaren iraunkortasunerako funtsezkoak diren zaintzak⁵ emakumeen eskuetan egon ohi dira baina horiek birbanatu beharra dago, gizonen eta emakumeen artean modu ekitatiboan banatz.

Emakume baserritarren lana aintzat hartzea, honako hauei dagokienez: elikagaiak ekoiztea, haziak gordetzea, jakintza eta ezagutza herritar eta zientifikoak sortzea eta transmititzea, eta ekosistemen oreka zaintzen, ziklo naturalak errespetatzen eta bioaniztasuna mantentzen duten nekazaritza praktikak martxan jartzea.

Emakume baserritarrak ahalduntzea. Emakume baserritarrak subjektu politikotzat hartzea, beraien agentzia-gaitasuna⁶ sendotuz eta beraien borrokak, erresistentziak eta proiektu politikoak bistaratzten lagunduz.

5. "Zaintzak", bada, pertsonei eta komunitateei ongizate fisiko, psikiko, afektiboa eta emozionala emateko jarduerak dira. Jarduera horiek askotarikoak eta desberdinak dira egoeren eta testuinguruen arabera eta genero, senidetasun eta adin kategoriek zeharkaten dituzte. Hala, historikoki, emakumei eman zaie zaintzaren ardura, lan horiei ez ikusia eginez, balio gutxi emanetza eta bizitzaren iraunkortasunerako duten garrantzia gutxietsiz.

6. "Agentzia" emakumeek aldaketaren eragile eta gizarte eraldaketen sustartaile dinamiko bezala gaitasuna duten gaitasuna da. Azken finean, munduan eragiteko eta hori eraldatzeko gaitasuna da. Emakumeen agentzia-gaitasuna handitzeko beharrezkoak dira honako hauek: hezkuntzan eta gizartearen emandako suposizio patriarkalak eta androzentrikoak deseraikitzeko prozesuak; errealityea eta menperatze-

METODOLOGIA

Gauregungo elikadura-sistemei buruzko lanaren bitartez ikaskuntza gesanguratsua eta ikasleen parte-hartze aktiboa sustatu nahi dugu eta honako hauei lotutako gaitasunak garatzen lagundu nahi dugu: ikerketa, tokiko-global errerealitatea modu konplexuan ulertzea, planteatutako arazoei sormenkidetzazko konponbideak bilatzea eta eraldaketa ekintzekiko konpromisoa. Hori guztia eta komunikazio gaitasunak garatzea dira, hain zuzen, proposamenaren elementu nagusiak.

Exenplifikazio honetarako, beraz, Proiektuetan Oinarritutako Ikaskuntza (POI) metodologiaren bitartez lan egitea proposatzen dugu. Horrek ikasleei ematen die beren ikasketa-prozesuaren protagonismoa.

POI metodologiak diziplinarteko programa bat garatzen lagunduko du, konplexutasunez eta zeharkakotasunez sortutako jakintzen, edukien eta interpretazio-markoen arteko harremanak eta loturak ezartzen lagunduko duena.

POI metodologia txertatzen duten ikerketa prozesuei esker, ikasleak gai izango dira elikaduraren negozioaren atzean dauden testuinguruak eta interesak ulertzeko; hori konplexutasunez aztertzeko; ekoizpen-eredu agroindustrialak eta agroekologikoak irudikatzen dituzten kontrako eredu horietan ematen diren erauzketa-, ekoizpen-, banaketa-, kontsumo- eta hondakinen kudeaketa-prozesuen arteko desberdintasunak identifikatzeko. Eta hori guztia behatzeko eta baloratzeko planteamendu etikoa eta ikuspegি ekosistemikoa, feminista eta eskubidekoa erabiliko dugu.

Gaiaren inguruan taldeak garatu beharko duen ikerketa-lanak hainbat estrategia txertatuko ditu:

1. Lankidetza-plan bat ezartzea;
2. Harreman-eskemak eta mapa kontzeptualak sortzea;
3. Iturri anitz erabiltzea;
4. Informazioa aztertzea, horretan eragileak, interesak eta ikergaiaren ezaugarrien kausak identifikatzea beharrezkoa delarik.
5. Gizartearen orokorrean eta kolektibo jakinetan sortzen diren eraginak eta ondorioak ulertzeari;
6. Bidezko eta berdintasunezko alternatibak bilatzea eta, aldaketa lortze aldera, maila individual eta kolektiboan onargarriak diren konpromisoak zehaztea;
7. Ikasitako publiko jakin batekin partekatzeko komunikazio-kanal bat zehaztea. Estrategia horrek hiru helburu hauek ditu:
 - ▶ Ikasleei prozesuan zehar ikasitakoari buruzko informazioa ematea;
 - ▶ Informazioa modu egituratuaren sistematizatzeko eta antolatzeko aukera ematea;
 - ▶ Hartzaileengan gaur egungo elikadura-sistemek pertsonen eta planetaren osasunean sortzen dituzten ondorioei buruzko kontzientzia sortzea eta genero-ikuspegi-dun elikadura burujabetzari lotuta izan daitezkeen alternatibak ezagutzera ematea.

8. koadroa. Proiektuetan Oinarritutako Ikaskuntza

LAN-PROZESUARI DAGOKIONEZ	<ol style="list-style-type: none">1. Motibazio-fasea. Ikasleentzat motibagarria den jarduera bat proposatzea, landuko den gaia ezagutzeko jakin-mina pizten diena eta lan-prozesuan parte hartzen bultzatzen dituena.2. Aldez aurretiko ideiak. Ikasleek kontzientzia hartzen eta proiektuaren inguruan dakiten hori adierazten dute.3. Ikerketa-fasea hipotesi batekin abiatzen da. Horrekin batera prozesua bideratuko duen galdera eragile bat izango dugu. Talde bakoitzak bere ibilbidea, erabiliko dituen baliabideak, behar duen informazioa eta abar zehaztuko du.4. Amaierako lan bat egingo dute, formatuaren arabera produktu desberdinak emango dituena (testua, ikus-entzunezkoa, aurkezpena, horma-irudia, lan artistikoa, maketa, bloga...). Exemplifikazio honetan amaierako produktu hori bideo bat izatea proposatzen dugu.
TALDE-LANARI DAGOKIONEZ	<ol style="list-style-type: none">1. Talde bakoitza osatuko duten ikasle taldea eratzea (gutxienez 3, gehienez 5). Talde heterogeneoa izatea komeni da, gaitasun desberdinak dituena.2. Lan-prozesua elkarrekin eztabaidatzea eta zehaztea, norberaren eta taldearen ardurak betetzeko konpromisoarekin.3. Arazoaren hasierako azterketa. Horren inguruan ikasleek aldez aurretik dituzten ezagutzak partekatzea. Gaiak, ikuspegiak edo aztertzeko alderdiak proposatzea.4. Antzeko eginkizunak ekitatiboki banatzea (hau da, kide guztiak ikertzen dute, aztertzen dute, idazten dute...; lan jakin batzuk hobeto -edo errazago- egiten dituzten horiek beren lankideak laguntzea eta ezagutza edo gaitasun hori partekatzea lortu nahi dugu).5. Ikerketa eta azterketa lana. Banakako lanerako, lana partekatzeko (ziklo desberdinak izan ditzakete), aztertzeko eta edukien eztabaidarako epeak zehaztuko dira.6. Emaitzen zirriborroa komunikatzea. Talde bakoitzak gainontzeko taldeekin partekatzen eta kontrastatzen dituzte bere ondorioak. Hala, lana kideen ekarpenekin edo iradokizunekin aberasteko aukera ematen da.7. Akordioak lortzea eta lana egitea. Formatua aukeratzea: testua, aurkezpena -impress, power point, prezi...-, ikus-entzunezkoa, artistikoa.8. Komunikatzea. Horretan, kide bakoitzak antzoko ardura bat izatea komeni da.

Iturria: Egilea bera.

Irakasleen rolak

Irakasleen rolak funtsezkoak da prozesua bideratzeko eta taldeek gelan egiten duten lana laguntzeko. Arreta berezia eskaini behar diegu taldeen barne dinamikei, POI metodologia gidatzen duen filosofia gauzatzeko; hau da, elkar-laguntzaren, lankidetzaren, gaitasunak batzearen, autonomiaren eta pentsamendu kritikoa garatzearren bitartez ikasketa erraztu nahi duen filosofia.

Halaber, ikusiko dugunez, horrek ikasleak motibatzea, beraien interesekin konektatzea, zalantzak argitzea eta fase bakoitzean orientabidea ematea eskatzen du; emaitzaz gain ikasketa-prozesua aintzat hartzen duen eta ikasleak tartean sartzen dituen ebaluazio-sistema ezartzea, ikasle bakoitzak bere ikasketa eta prozesu osoa ebaluatzeko aukera izan dezan.

Ikasleek banakako lana eta talde lana balioztatzeko erabiliko den ebaluazio-sistema hasieratik ezagutzea oso garrantzitsua da. Hala, ebaluazio globala -prozesu osoarena- eta ulerkorra -ez konpetentziak eta edukiak lortzekoa bakarrik, baizik eta taldean lan egiteko, genero-ikuspegia txertatzeko, talde-lana dinamizatzeko eta modu kritiko eta arduratsuan parte hartzeko gaitasunak garatzekoa ere- dela jakin beharko dute .

Ikasleek informazio hori prozesu hasieratik izatea lagungarria izan daiteke lana antolatzeko eta POI metodologiaren arabera egituratutako proposamen honek biltzen dituen eginkizunez eta jarduerez arduratzeko.

Hala, hasieratik izango dituzte exenplifikazio honen amaieran aurkeztuko ditugun ebaluazio-errubrikak:

- ▶ Generoko behaketari buruzko errubrika. Jantz itzan/k betaurreko lilak!!!
- ▶ Oinarritzko konpetentzien ebaluazio-errubrika
- ▶ Talde-lanari buruzko ebaluazio-errubrika
- ▶ Edukien ebaluazio-errubrika
- ▶ Ikasleek ebaluatzen dute

PROPOSAMENAREN GARAPENA

1. FASEA. MOTIBAZIOA

Instagramer, youtuber, influencer... Horiek ingelesetik hartutako hitzak dira eta sare sozialen erabilera lotutako zenbait rol identifikatzen laguntzen digute. Hitz horiek, bada, bideo laburren bitarte beren -bizitzari, gaurkotasunari, modari, joerei buruzko- ikuspegiak eta iritziak partekatzen, aholkuak ematen edo planak iradokitzen dituzten pertsonei dagozkie. Horrela, pertsona horiek beren sareari jarraitzen dioten jende kopurua handitzea lortzen dute.

Proiektu bidezko lanari ekiteko, ikasleak *influencer/eragin-sortzaile*⁷ bilakatzea proposatzen dugu, hau da, elikadura osasungarri, jasangarri eta bidezko baten aldeko joera-sortzaile. Modu argi, kritiko eta eraginkor batean, gizarte- eta ingurumen-justizia handiagoa sortzen duten beste elikadura-eredu batuetara ibili beharra komunikatzeko gaitasuna garatzen lagundu nahi diegu.

Beraz, esku-hartzearen hasieran martxan jartzen bada ere, jarduera horrek amaieran ematen ditu emaitzak. Izan ere, hori garatzeko -amaierako produktu bezala proposatutako ikus-entzunezkoen edukiak sortzeko- ikasleek proiektu bidezko lanak dakarren ikerketa-prozesua egin behar izango dute.

Hasieratik kapsula/bideoklip tematikoen atzean dagoen lanaren egitura ezagutzea komeni da:

7. Exemplifikazio honetan ikasleek ikus-entzunezko materiala egin dezaten proposatzen dugu, baina irakasleek beste komunikazio bide batzuk esploratzeko aukera dute. Beraz, ikasleek hala nahi dutenean testu edo artikulu laburrak egin ahal izango dituzte (sare sozialetan hedatzeko ere balio dutenak). Horrela, komunikazio aukerak handitzen dira eta komunikazio-tresna eta -estilo desberdinenguruan ikasteko aukera ematen da.

1. Ikasleek motibatzen dituen elikadurari buruzko arazoen inguruko informazio bildu behar dute (produktuaren arabera: freskagarriak, janari lasterra, snackak...; osagarrien arabera: azukrea, gatza, gantz aseak, gehigarriak, kontserbagarriak...; ekoizpen-ereduaren arabera: industriala, intentsiboa, ekologikoa; gertutasunaren arabera: produktu kilometrikoak, sasoiko produktuak; sortzen dituen ondorioen arabera: planetan, generoari dagokionez, ekoizle eta kontsumitaileen bizitza hobetzeari edo kaltetzeari dagokionez).

Gaiari buruzko informazioa bildu eta aztertu, horri lotutako arazoak ulertu (kausak, irismena, tokiko/mundu mailako ondorioak...), zer nolako eragina duen ulertu eta hori konpontzeko alternatibak identifikatu. Ikerketa prozesuak berak, bada, informazio zehatz eta nahikoa emango du.

2. Edukia sortzea (izenburua, laburpena, #etiketak/#hashtag-ak, sare sozialetan jarraitze...), bideokliparen iraupenak 3-5 minuto artekoa izan behar duela kontuan hartuz. Denbora horretara moldatzeko baina batez ere edukia interesgarria izan dadin, egitura soileko gidoi bat egin beharko dute. Horretan honako hau identifikatuko dute:
 - a. landuko duten arazoa -grabazioa jakin-mina pizten duen ideia batekin hastea komeni da-,
 - b. hori zergatik gertatzen den azaltzea,
 - c. hori ulertzen lagunduko duten bizpahiru ideia nagusiak, eta
 - d. egin daite(z)keen alternatiba bat(zuk) proposatzea; hori ikusten duenak egoera hobetzeko/aldatzeko zer egin dezakeen jakin dezan.
3. Bideoa grabatzean kontuan hartu beharreko jarraibide hauek ezagutu behar dituzte:
 - a. Originaltasuna eta sormena. Ez edukian bakarrik, baizik eta hori erakusteko moduan ere.
 - b. Alderdi teknikoak. Grabazio-ekipoei dagozkie, baina baita argiztapenari, plano-motari, antzeptokiei, musikari, atzeko planoei eta geroko edizioari ere.
 - c. Bideoaren iraupen kontrolatua. Komeni da bideoa 3-5 minutukoa izatea.
4. Bideoaren fitxa. Bideoak ordenatzeko garrantzitsua da, baita sortu dugun kanalaren beraren barruko bilaketa zein bilaketa orokorrak errazteko ere. Fitxak honako informazio hau izan behar du: izenburua, deskribapena, etiketak, iraupena eta data.
5. Ikasleek kanal bat sortu beharko dute (gela osokoa) eta horretara prozesuan sortzen diren bideo guztiak igoko dituzte. Izen labur, adierazgarri eta iradokitzalea izan beharko du eta hori identifikatzeko irudi bat aukeratuko dute.
6. Bideo bakoitzak sortzen dituen erantzunak bildu eta aztertuko dituzte sustatu edo hobetu behar den horren erreferentzia bezala hartzeko.

2. FASEA. ALDEZ AURRETIKO IDEIAK

| kasleek elikadura-sistemari (ekoizpena-banaketa-kontsumoa-hondakin kudeaketa) buruz aldez aurretik dituzten ideiak aztertzeko estrategia ugari dugu: galdegiak, eztabaidea gidatuak, arazoen ebazpena, ideia-jasa, argumentu-lanketa argazkietan, marrazkietan, bideoetan eta abarretan oinarrituz.

Bakar bat edo konbinazio bat erabil dezakegu komeni denaren arabera.

Honako hau proposatzen dugu adibide bezala:

9. koadroa. Aldez aurretiko ideien zundaketa

IKASGAIA	LANTZEKO PROPOSAMENA
GEOGRAFIA ETA HISTORIA	Ba al dakizu zer diren elikagai kilometrikoak ? Zein da emakumeek elikagaien ekoizpenean duten papera? Zergatik daude urrunetik datozen elikagaiak? Nork ekoitzen ditu nire elikagaiak? Bidezko prezioa ordaintzen al dugu elikagaiengatik?
BIOLOGIA ETA GEOLOGIA	Gauza bera al da elikadura eta nutrizioa? Bizi-funtzioak garatzeko funtsezkoak diren zenbait nutriente aipa ditzakezu? Zure elikadura bat al dator dieta orekatu batekin? Ba al dago erlaziorik elikaduraren eta osasunaren artean? Zergatik?
GAZTELANIA ETA LITERATURA	Defini ezazu: Elikagai freskoa; Sasoiko produktua; Elikagai prozesatua; Kontserba; Elikagai izotzua. Presta ezazu gidoi bat gelan gaiari buruz egingo den eztabaiderako zure ideiak antolatzeko: zergatik da garrantzitsua azalera handi batean edo denda txiki batean edo azoka batean erostea? Prentsa-izenburua: "Txiroak obesoak dira". Adierazpen horren aldeko edo kontrako argudioak eman, gelan eztabaideratu eta gero artikulu honetan ematen den informazioarekin egiazatatu (ikus Eranskinak).
GORPUTZ- HEZKUNTZA	Ba al dago erlaziorik ariketa fisikoaren eta elikaduraren artean? Zer esan nahi du ondo eta osasungarri jateak? Zeintzuk dira elikadura-ohitura osasunariak ez izatearen ondorioak?



Iturria: Egilea bera.

Aldez aurreko ideiak ezagutzea -gazteek horietaz jabetu behar dute- erabilgarria izango da hurrengo faseei dagozkien pausoak emateko, baina honen barruan okerrak, nahasiak edo faltsuak diren aurretiko ideiei arreta eskaintzea komeni da horiek zalantzhan jartzen laguntzeko jardueraren bat burutzearren.

Adibidez, elikadura eta nutrizioa sinonimotzat hartzekotan, honako hau galde diezaiekegu ikasleei: izan daiteke ondo elikatutako pertsona batek nutrizio txarra izatea? Hortik sortutako eztabaidak hasierako hausnarketa harago eramatzen, kontraesanak identifikatzentz, sinesmenak zalantzhan jartzen lagunduko die (ikasketaren psikologian gatazka kognitibo deritzona) eta geroko ikerketa-prozesuan ikasketa berriak modu sendo batean barneratzeko jarrera hobea piztuko die.

3. FASEA. IKERKETA-PROIEKTUA

Proiektuak, kapitalismoaren ekoizpen- eta kontsumo-ereduek elikaduraren sektore zabalean sortzen dituzten ondorioak argitu nahi ditu, iraunkortasunean eta elikadura burujabetzan oinarritutako ereduek sortzen dituzten horiekin alderatzeko. Horretarako, nekazaritzaindustriaren eta agroekologiaren arteko konparazioak egingo ditugu, lehengaiak erauztetik hondakinak sortzena/murriztena edo tratatzera (edo ez) arteko prozesuari jarraituz.

Honako **Hipotesi** hau erabiliko dugu:

Gaur egungo elikadura-sistemak sortzen dituen ondorio negatiboei buruzko informazio zehatz eta kritikoak herritarren artean agroekologiaren aldeko kontzientzia kritikoa handitzen lagunduko luke gizarte- eta ingurumen-justizia sortzaile bezala, elikadura burujabetzaren eremuan.

Eta **galdera eragile** hau egingo dugu:

Nola kontzientziatuko zenituzke zure ingurukoak gizarte eremuan bidezkoa eta ingurumen eremuan iraunkorra den elikadura osasunartea izateko beharrari buruz?

Horri erantzuteko ikasleek honako hau egin beharko dute: a) ikerketa prozesua garatu; b) horretatik ateratzen diren ondorio nagusiak nabarmendu; c) herritarrak sentsibilizatzeko/kontzientziatzeko estrategia bat identifikatu; eta d) hori martxan jarri.

Lantaldeak eratzea (3-5 kidekoak):

Komeni da ikaslek berek lantaldeak beraien nahien arabera osatzea. Hala ere, beharrezkoa balitz, irakasleek horretan parte hartzea proposatzen dugu, batez ere desberdintasun handiak ekiditearren; hau da, taldeak beren artean homogeneoak -lanerako ahalmenari dagokionez- eta barruan heterogeneoak izan daitezen. Horren bitartez prozesuan sortutako ikasketa aberasten duten gaitasun desberdinak izatea lortu nahi dugu.

10. koadroa. Ikerketa-prozesua errazteko urratsak

- 1 Ikerketa-arazoa/-kasua mugatzea** Zer ikertu nahi dugu?
- 2 Informazioa bilatzea eta aukeratzea** Zer jakin behar dugu? Aukeraketa-irizpideak
Zer iturri mota erabil dezakegu?
Non aurki ditzakegu?
- 3 Informazioaren sistematizazioa** Fitxategi bat sortzea
- 4 Informazioa aztertzea** Oinarrizko kontzeptuak
Zer diote iturrieik?
Informazioa antolatzea
- 5 Sintesiak eta ondorioak ateratzea** Zer dakigu gaiari buruz?
Zer interpretazio eman dezakegu?
Zeintzuk dira ondorio nagusiak?
- 6 Komunikazioa** Zer aurkeztu nahi diegu gainontzeko taldeei
-ikasleak, gurasoak, ikastetxea, auzoa...- lanaren
emaitza bezala? Nola aurkeztuko dugu?
Komunikazio-kanala aukeratzea

Iturria: Egilea bera.

1. urratsa. Ikerketa-arazoa/-kasua mugatzea

Zer ikertu nahi dugu?

Elikadura burujabetzaren eredu eredu agroindustrialaren alternatiba al da?

Zer elikadura-eredu dira pertsonen bizitzarako eta planetaren iraunkortasunerako onuragarriagoak?



2. urratsa. Informazioa bilatzea eta aukeratzea

Zer jakin behar dugu?

Biologia eta Geologia

Elikagaien ezaugarriak (elikagaien sailkapena, nutriente motak, funtzioak, elikagaien eraldaketak...)

Zeintzuk dira elikagai osasunari edo dieta orekatu baten ezaugarriak? Zer dira nutrizio-profilak eta zertarako balio dute? Eraginik al dute etiketatzearren eta publizitatearen inguruko arauetan?

Bioteknologia (Genetikoki Eraldatutako Organismoak, pestizidak, herbizidak, ongarriak...). Etorkizuneko elikadura, joerak, arazoak...

Nekazaritza industrial konbentzionalak errendimendu handiko haziak eta ongarriak behar ditu hazkuntza arin bat lortzeko eta pestizidak eta herbizidak behar ditu laboreak izurrien eta gaixotasunen aurrean babesteko. Zer dira Genetikoki Eraldatutako Organismoak (GEO)? Gauza bera al dira GEOak eta transgenikoak? Nortzuk kontrolatzen dituzte haziak, noren esku daude? Hazi industrialen ekoizpen-sistemak bioaniztasuna bermatzen al du? Zentzuk dira pestizidak eta ongarri kimikoak modu intentsiboan erabiltzeak lurrean eta ekosistemetan dituen ondorioak?

Alternatibak, dieta osasungarriak

3. irudia. Elikadura-triangelua



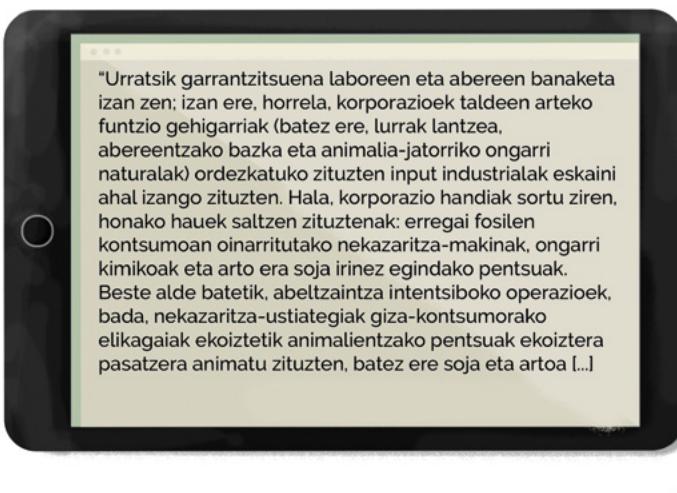
Iturria: <https://www.gezondleven.be/files/voeding/Healthy-Living-2017-Food-Triangle.pdf>

UNITATE DIDAKTIKOA: Azukrea, gozo-garratza.

UNITATE DIDAKTIKOA: Nork ematen digu jaten? Gure osasuna eta planetarena multinazionalen eskuetan (Batez ere 2. Uda: Zeintzuk dira osasuntsu egoten laguntzen diguten elikagaiak eta zeintzuk gaixotzen gaituzte? Eta nutrizio-profilei buruzko ariketak).

- ▶ Merkatu-nekazaritza. Nekazariak eredu agroindustrialaren menpe.
- ▶ Elikadura burujabetza. Nekazariak eredu agroekologikoaren menpe.
- ▶ Ekonomia lineala. Zer da?
- ▶ Ekonomia zirkularra. Zer da? Nola artikulatzen du erauzketa-ekoizpen/eraldaketa-banaketa-kontsumo-hondakin zikloa?
- ▶ Nolakoa zen elikadura eredu agroindustriala hedatu aurretik?
- ▶ Tokiko-global ikuspegia. Herrialde pobretuen eta aberastuen arteko lotura sozial eta ekonomikoak elikadurari dagokionez.
- ▶ Zeintzuk dira emakumeek nekazaritza-ekoizpenean betetzen dituzten/bete izan dituzten rolak? Eta etxeko/familiaren elikaduran? Eedu ekitatiboagoak eta ardurakideagoak lortzeko bidean al gaude?
- ▶ Eedu bien ondorio sozialak honako hauei dagokienez: lurrik lortzea, lekualdatzeak eta migrazioak, generoko inpaktuak, lan-baldintzak, bizitza duina, gosea, obesitatea.
- ▶ Eradu batak eta bestean ingurumenean dituen ondorioak.

4. irudia. Nola sortzen da nekazaritza-industria?



Iturria: Egilea bera.

UNITATE DIDAKTIKOA: Nork ematen digu jaten? Gure osasuna eta planetarena multinazionalen eskuetan (Batez ere 1. UDa: Zergatik daude gosea eta obesitatea munduan?; eta Zergatik jaten dugu hain txarto? 3. UDko 3.5 Jarduera).

JARDUERA: Emakume baserritarren bizi-historia.

UNITATE DIDAKTIKOA: Lanak banatzea: ardurakidetza.

Gaztelania eta Literatura

Irakurritzko ulermena. Publizitate-hizkuntza. Elikagaien publizitatea (janari lasterra, gozokiak, elikagai dietetikoak...).

5. irudia. Elikagaien etiketatzea



Iturria: Egilea bera.

(Ikus "Gezur ustela" kanpaina: <https://justiciaalimentaria.org/mentira-podrida#top>)

Idatzizko adierazmena eta ahozko komunikazioa. Ikus-entzunezko hizkuntza (gidoi narratiboak eta teknikoak, ekoizpena, edizioa, emisioa). Elikadura osasungarria.

Diskurso etikoak eta estetikoak.

- ▶ Nola eragiten dute publizitate-mezuek gure buruaren irudia eratzean, gure gorputzak hautemateko moduan, edertasuntzat hartzen dugun horren karakterizazioan?
- ▶ Nola lotzen ditu publizitateak elikagai jakin batzuen kontsumoa osasunarekin eta edertasunarekin?
- ▶ Zer irakurketa egin dezakegu genero-ikuspegi edo ikuspegi feminista batetik?

6. irudia. Bloga komunikazio-baliabide bezala



Iturria: Egilea bera.

UNITATE DIDAKTIKOA: Publizitatea gara

UNITATE DIDAKTIKOA: Nork ematen digu jaten? Gure osasuna eta planetarena multinazionalen eskuetan (Batez ere 3. UDa: Zergatik jaten dugu hain txarto?).

Gorputz-Hezkuntza

- ▶ Elikadura/nutrizioa/osasuna harremana. Jarduera fisikoaren papera eta nutrizio-beharak ezaugarrien arabera (adina, sexua, eguneroko jarduera, anitzasun funtzionala...).
- ▶ Kirola, elikadura, osasuna. Kontsumo-gizarteei lotutako elikadura-ereduak aztertzea (dietak, bitamina-gehirriak, nutrizio-prestakintzak industrialak, prestakin farmakologikoak...). Horiek elikadura osasunagari eta agroekologiko baten ekarpenekin alderatzea.
- ▶ Gorputzaren kultua, edertasun/gorputz osasuntsu kontzeptuari lotutako premia estetikoak...

7. irudia. Film laburren lanketa



Iturria: Bartzelonako Lestonnac eskolako 4. DBHko ikasleek egindako bideoaren fotograma bat (2016-2017).
<https://vimeo.com/221597717>.

UNITATE DIDAKTIKOA:
 Zori(txarreko) erruleta

Zer iturri mota erabil dezakegu?

- ▶ Testuak, Artikuluak, Dokumentua
- ▶ Bideoak / Filmak / Film laburrak / Dokumentalak...
- ▶ Blogak / Web orriak / Atariak
- ▶ Sare sozialak (Facebook, Twitter, Instagram, Pinterest, Youtube...)
- ▶ Wikipedia
- ▶ Datu estatistikoak (Taulak, Grafikoak...)
- ▶ Irudiak, Argazkiak, Kartelak
- ▶ Mapak, Planoak
- ▶ Ahozko testigantzak

Non aurki ditzakegu?

- ▶ Liburutegiak
- ▶ Internet
- ▶ Prentsa
- ▶ Elkartea, GGKEak, Gizarte-mugimendua, Plataformak eta Hainbat kolektibo
- ▶ Erakunde publikoak

Informazioa biltzeko, hainbat iturri ditugu. Interesgarria izan daiteke irakasleek informazioa aurkezteko moduari buruzko hausnarketa txiki bat proposatzea eta iturri horiek egiaztatu beharra azpimarratzea -batez ere, egoera jakin bat interpretatzeten duten iturriez ari bagara, kasu honetan elikadurari, elikadura-sistemei eta beren gizarte- eta ingurumen-ondorioei dagokiona-. Horretarako, irakasleek hegemonikoak ez diren ikuspegiak eskaintzen dituzten hedabide ez konkurrentzionalen zerrenda eman dezakete. Asko sakondu gabe, hona hemen zenbait erreferentzia:

- ▶ ATTAC TV: <http://www.attac.tv/>
- ▶ Ekologistak martxan: <https://www.ekologistakmartxan.org/es/>
- ▶ REAS Euskadi: <https://www.economiasolidaria.org/eu/reas-euskadi>
- ▶ Alimentación: <https://www.alimentaccion.net/>
- ▶ Justicia Alimentaria: <https://justiciaalimentaria.org/>
- ▶ EHNE. Euskal Herriko Nekazarien Elkartasuna: <http://www.ehne.eus>
- ▶ Elikaherria. Elikadura Burujabetza: <https://www.elikaherria.eus/category/elikadura-burujabetza-2/?lang=es>

3. urratsa. Informazioaren sistematizazioa

8. irudia. Fitxategia



Iturria: Egilea bera.

Fitxategi bat sortzea

Asmoa talde txikietako kide batzuk topatu eta kontsultatu duen informazioa sistematizatzea da, gainontzeko kideekin partekatu ahal izateko.

Horretarako, iturri guztiak eta bildutako dokumentazio guztia fitxen bitartez antolatu beharra dago; izan ere, horiek erraz kontsulta daitezke prozesuaren hurrengo faseari ekiteko.

Fitxak oinarrizko datuak izango ditu, beharrezkoa denean dokumentua (testua edo ikus-entzunezkoa) berreskuratu ahal izateko.

Irakasleek datu-base bezala erabil daitekeen aplikazioren batean fitxa horiek iraultzea komeni den erabakiko dute, gelako talde guztien eskura egon daitezen.

4. urrata. Informazioa aztertzea

Oinarrizko kontzeptuak

Behin behar den informazio guztia bilduta eta sistematizatuta, azterketa hasi baino lehen, zenbait kontzeptu argitza proposatzen dugu:

Lan produktiboa • Lan erreproduktiboa

Lanaren sexu-banaketa • Berdintasuna/Ekitatea • Zaintza-lana

Nekazaritza intentsiboa • Nekazaritza estentsiboa

Nekazariak • Baserritarra

Hazi industrialak eta transgenikoak • Hazi tradizionalak eta tokiko barietateak

Ongarri kimikoak • Ongarri naturalak

Pestizida kimikoak • Izurriteak kontrolatzeko metodo natural alternatiboak

Monolaborantza • Polilaborantza

Zer diote iturrieik? Informazioa antolatzea

Hauxe da ikerketa-prozesuan taldeek bildu duten informazio baliagarria ateratzeko eta lotzeko momentua. Horren helburua honako hauetako hobeto ulertzeari da: elikaduraren inguruko arazoak, elikadura-ereduak, ekoizpen-banaketa-kontsumo sistemak eta horiek pertsonen eta planetaren osasunean eta bizitzan dituzten ondorioak -ez indibidualak bakarrik, baizik eta sozialak, eskubidekoak, generokoak, etab...-.

Horretarako, ikasleek idatzizko zein ikus-entzunezko dokumentuetatik hartutako informazioa aztertzeko lagungarriak izan daitezkeen bi fitxa aurkezten ditugu.

IDATZIZKO TESTUAK

9. irudia. Idatzizko testuen azterketa



Iturria: Egilea bera.

IKUS-ENTZUNEZKOAK

10. irudia. Ikus-entzunezko testuen azterketa



Iturria: Egilea bera.

5. urratsa. Sintesiak eta ondorioak ateratzea

Zer dakigu gaiari buruz? Zer interpretazio eman dezakegu? Zeintzuk dira ondorio nagusiak?

Fase honetan, garrantzitsua da ezagutza-eremu desberdineta ikasitakoaren artean erlazioak sortzea; izan ere, horrela, ikasleak gaiari buruzko interpretazio konplexuak eta sakonak emateko gai izango dira. Leku desberdinako nekazariek partekatzen dituzten arazoak identifikatu ahal izango dituzte, baita ekoizpen-eredu desberdinek -agroindustrialak eta agroekologikoak- munduko hainbat lekutan emakumeen eta gizonen bizitzan sortzen dituzten ondorioak, planetan eta ekosistemetan sortzen dituzten ondorioak eta bioaniztasuna kontserbatzean/leheneratzean duten eragina ere.

Taldeek ikertutako gaiak berreskuratzentz ditugu; ikuspegi horren arabera antolatu beharko baitituzte informazio- eta azterketa-prozesuaren ondorio nagusiak.

Elikadura burujabetzaren eredu eredu agroindustrialaren alternatiba al da?

Ikasleek, beraz, alderatu ditugun eredu bietako bakoitzaren ezaugarri nagusiak identifikatu behar dituzte.

Nekazaritza industriala globalizazio neoliberalaren markoa. Merkatu-nekazaritza.

- ▶ Korporazio eta multinazional handiak elikaduraren negozioan. Bioteknologia, errendimendu handiko haziak, ongarriak eta pestizidak.
- ▶ Inpaktu soziala: dependentzia; desberdintasuna eta pobrezia area-gotzea; lekualdatzeak eta migrazioak.
- ▶ Inpaktu emakumeen bizitzan: beraien ekarpenei eta ezagutzei ez ikusia egitea, eskubide-desberdintasuna (adibidez, lurraren jabetzan).
- ▶ Hiperkontsumoaren kultura, ikuskizunaren kultura, gorputzak estetika konbentzional generizatzailearen menpe jartzen dituen kultura.
- ▶ Bizi-estiloak, zabor-jana, janari lasterra.
- ▶ Inpaktu ekologikoa: berotze globala, deforestazioa, energia fosilak agortzea, hondakin gehiago sortzea.

Elikadura burujabetza, gizarte bidezkoagoak eta ekitatiboagoak lortzeko alternatiba agroekologikoa.

- ▶ Ekosistemen ikuspegi integrala, osagarri soziala ere kontuan hartzen duena.
- ▶ Nekazaritza-sistema iraunkorrik. Elikagai osasungarriak ekoiztea.
- ▶ Erresilientzia. Labore-txandaketa, baliabide naturalak, bioaniztasuna, lurra birsortzea...
- ▶ Landa-eremua berpiztea. Lurraldea kontrolatze, nekazaritza- edo abeltzaintza-ustiategi txikiak.
- ▶ Gizarte justizia. Baldintza duinak nekazarentzat, jakintzak eta eza-gutzak berreskuratzea eta aintzat hartzea, komunitatea sendotzea, parte-hartzea, sareak eta aliantzak.
- ▶ Genero-ekitatea. Emakumeen papera landa-eremuan, elikagaien ekoizpenean, pertsonen zaintzan, etxeko elikaduran eta kontsumoan.
- ▶ Merkaturatze zuzena, tokiko merkatuak, gertuko nekazaritza, tokiko eta sasoiko produktuak.
- ▶ Kontsumo bidezkoa eta berritzagarria.
- ▶ Energia berritzagarriak, hondakinak murriztea, birziklatzea.

Zer elikadura-eredu da onuragarriagoa pertsonen bizitzarako eta planetaren iraunkortasunerako?

Galdera horri erantzuteko, ondorioetan eredu bat eta ez bestea aukeratu izanaren arrazoia argudiatu beharko ditugu, honako irizpide hauek kontuan hartuz:

- ▶ Osasunean dituen ondorioak
- ▶ Pertsonen eta komunitateen (ekoizleen eta kontsumitzaileen) bizitzan dituen ondorioak.
- ▶ Gizarte-justizia eta genero-ekitate irizpideak.
- ▶ Ingurumen-iraunkortasunean dituen ondorioak.

Taldeek lana aurkezteko erabiliko dituzten komunikazio-gailuak prestatzeko momentua heldu da. Elikadura osasungarriaren, genero-ikuspegidun elikadura burujabetzaren eta gizarte bidezkoak, ekitatiboak eta zaintzaileak sortzeko behar den gizarte-aldaketaren aldeko eragin-sortzaile/*influencer* bihurtzea proposatu zaienez, lehenik, bideoak zein sare sozialetan (Instagram, Youtube, Facebook, Twitter...) eskegiko dituzten erabaki beharko dute. Nolanahi ere, gelaren kontu edo kanal bat sortzea komeni da; horretara lan guztiak irauliko dira.

Prestaketa. Komunikazio fase hori ere proposamenak sustatzen duen Hezkuntza kritikoaren printzipioetan oinarritzeko, bideoak guzion artean egitea komeni da, bai bideoklip baten ekoizpena eskatzen dituen lan guztiei dagokienez, bai film laburraren protagonismoari dagokionez. Hala, erreproduzituko den testua taldeko kide guztiengarren artean banatzeko aukera dago. Aitzitik, pertsona bakarreko planoak grabatu nahi izatekotan, hainbat klip egin daitezke, serie bat osatuz, taldeko kide bakoitzak kapsula baten protagonista izateko aukera izan dezan.

Halaber, bideo bakoitzerako **gidoi** bat izan behako dute, oinarrizko eskema honen araberakoa:



- ▶ **Sarrera** (arazoa aurkeztea)
- ▶ **Garapena** (testuingurua eta zergatiak laburki azaltzea)
- ▶ **Ondorioak** (zeintzuk dira pertsonengan, komunitateetan eta planetan dituzten ondorioak)
- ▶ **Alternatibak** (zer egin ditzakete pertsonek, banaka eta elkarrekin, elikadura-eredu bidezkoak, osasungarriak eta iraunkorrap lortzeko bidean aurrera egiteko)

Lantaldeentzako proposamenak:

1. Gaia aurkeztu: "Gaur elikadura osasungarriari buruz hitz egingo dugu"; gero interesa pizten duen galdera bat egin: "Ba al dakizu zer jaten duzun?". Hona hemen beste adibide batzuk:
 - ▶ "Elikagai prozesatuei eta ultraprozesatuei buruz hitz egingo dugu". Ba al zenekiten "Azukre finduen, koipe osasungaitzen eta gatzaren kontsumoa etengabe handitu dela azken 30 urteotan eta osagai horien %70 elikagai prozesatuetan "ezkutatzen" direla"? Iturria: https://www.eldiario.es/tribunaabierta/alimentacion-enferma_6_750035016.html
 - ▶ "Ba al dakizue zer elikadura motak gaixotzen gaituen?" (koipe, azukre eta gatz gehiegi). "Espainiako biztanleen %44k ezin du elikadura osasungarria izan horren kostu altuagatik; eta elikadura desegokiarri lotutako gaixotasunak, hala nola, diabetesa, minbizia eta arazo kardiobaskularak Espainiako osasun arazo nagusia dira". Iturria: https://www.eldiario.es/tribunaabierta/alimentacion-enferma_6_750035016.html
 - ▶ "Zergatik dago gero eta pertsona obeso gehiago?" "The New England Journal of Medicine aldizkarian argitaratutako ikerketa baten arabera, munduan, 2.000 pertsonak baino gehiagok dituzte obesitateari eta gehiegizko pisuari lotutako osasun arazoak". Iturria: <https://www.agenciasinc.es/Noticias/Una-de-cada-tres-personas-en-el-mundo-tiene-obesidad-o-sobrepeso>
2. Jarraian, arazoa azaldu (datu deigarriak erabil ditzakezue), baita horrek testuinguru zabalago batekin duen lotura edo aldatu nahi dugun egoera horren kausak ere, besteak beste.
3. Ondorioak. Landutako gaia pertsonengan-gizartean dituen ondorioak argi azaldu behar dituzue (honako hauei dagokienez: osasuna, genero-desberdintasuna, inpaktu ekonomikoa, manipulazioa, gure elikaduraren gaineko kontrol falta, menpekotasuna, lekualdatze behartuak...), baita ekosistemetan eta planetan ere (bioaniztasuna galtzea, lurren narriadura, kutsadura...).
4. Alternatibak eskaini. Bideoaren ikusleen esku dauden irtenbideak azaldu, elikadura- eta kontsumo-ohitura aldaketak proposa itzazue... Halaber, interesgarria izan daiteke ekintza kolektiboagoak eskaintza, orokorrean, elikadura burujabetza lortzen lagun diezagukeen edozer (ikastetxean eragitea, kontsumo-taldeak sortzea, tokiko ekoizleei erostea, agroekologia sustatzea, beste pertsona batzuk kontzientziatzea...).

Gidoi teknikoa prestatzeko egitura erraz bat erabiltzea proposatzen dugu:

11. koadroa. Gidoi teknikoa egiteko eskemaren adibidea.

IKUS-ENTZUNEZKOAREN IZENBURUA. GIDOI TEKNIKOA

1. eszena. Barrualdea – Eguna ___ / ___ / ___					
Zkia.	Planoa	Bideoaren deskribapena	Audioaren deskribapena	Etiketak	Iraupena
1	Laburra? Erdikoa? Panoramikoa?	Ikaslerik gabeko gela bat ikusten da. Zakarrontziaren plano laburra; horretan gozoki- eta opil-bilgarriak ikusten dira. X sartzen da eta kezka aurpegia jartzen du.	Hau gertatzen al da zure gelan ere? Hitz egir dezagun jolas-orduetan jaten ditugun hamaiketakoei buruz. Txokolatezko palmerak ala fruta-mazedonia?	#elikagai ultraprozesatuak #elikagai freskoak	45 seg.
2					

KONTUAN HARTZEKOA

Argi hitz egin eta erritmo bizia mantendu -ez motelegia ez arinegia-.

Doinua mezuaren edukira egokitut -sorpresa, zalantza, galdera, harridura, interesa...-.

Erabiltzen ditugun kontzeptu teknikoei buruzko azalpen labur eta argiak eman.

Kontuz, hizkuntzaren erabilerarekin, hizkuntza inklusiboa eta ez sexista erabili. Genero-ikuspegia bistaratu: zer nolako eragina du kontatzen ari garen horrek emakumeengan, zer egin dezakegu sistema ekitatiboagoak sustatzeko.

Dekoratua zaindu. Orokorean plano labur edo erdikoak erabiltzen direnean ere, dekoratu erakargarriak erabiltzea -lantzen ari garen gaiarekin zerikusia dutenak- beti da lagungarria.

Mezua da garrantzitsuena. Horregatik, ez da komeni mugimendu gehiegiren bidez (eskuenak, besoenak...) arreta desbideratzea. Horrek ez du esan nahi jokaera zakar edo serioa izan behar dugunik -izan ere, umorea baliabide ona da- baina ez dugu publikoa distraitu behar, edukia argi eta "zaratarik" gabe hel dadin.



Bideoaren **grabaketa, edizio eta produkzio** fasean, Hezkuntza Plastiko, Ikusizko eta Ikus-entzunezko irakasleen laguntza izatea komeni da.

Behin klipak editatuta, gelako lanak ezagutzera emateko sortu dugun **kontu edo kanalera igotzeko momentua** da. Horretan lagungarriak izango dira edukiei ematen dizkiegun #etiketak eta #hashtagak.

Gainera, horiek ikusten dituzten pertsonak beren iradokizunak uzteria animatzea komeni da.

Proposamenean implikatutako irakasleek eta ikasleek elkarrekin presta dezakete **aurkezpen bat ikastetxean**. Horretara, gainontzeko irakasleez eta ikasleez gain, familiak (deialdia prestatzeko eta hedatzeko Guraso Elkartearen laguntza izan dezakegu) eta proiektuan parte hartu duten gizarte-eragileak gonbidatzea komeni da.

Halaber, film laburretariko batzuk **film labur- edo dokumental-jaialdiren** batera aurkeztea ere interesgarria izan daiteke.

- ▶ **Evennial.** . Zinemaldiak eta ikus-entzunezko, argazki-, kultura- edo arte-lehiaketak antolatzeko, ezagutzera emateko eta kudeatzeko plataforma. <https://evennial.com/es/festivals>
- ▶ **Festival de cine lento.** Guadalajaran ospatzen den zinemaldi bat da. Contrapicado Films eta El Rincon Lento ekimenek 2011an sortu zuten hori, jendea irudien bitartez beren ideiak transmititzera anizmatzeko eta publikoari bestelako zine bat ikusteko aukera emateko helburuz. Horren ezaugarri nagusia "geldotasunaren" edo "bizitza geldoaren" ideia da, hau da, gizabanakoek beren bizi-kalitatea hobetzen, beren denbora kontrola dezaten eta gaur egungo ekonomia- eta gizarte-sistemarekin kritikoak izan daitezen laguntzen duten ekintza multzo bat (Ingurumena eta pertsonak errespetatzea, kontsumo arduratsua, kultura babestea, desazkundea, bizitza eta aisia alternatiboa, lankidetza, elikadura burujabetza, ekonomia soziala...).
- ▶ <http://contrapicado.es/festival-de-cine-lento/>
- ▶ **Cortos en femenino.** Emakumeek egindako film laburrak <https://cortosenfemenino.net>
- ▶ **TRAMA.** Emakumeek egindako zine-, bideo- eta multimedia-erakustaldien eta -jaialdien koordinakundea. <https://tramabcn.wordpress.com/>

GARRANTZITSUA. Momentu ona izan daiteke honako hau zundatzeko: zein neurritan dago prest ikastetxea epe ertain eta luzean elikadura burujabetzaren aldeko konpromisoak hartzeko; adibidez, kafetegian elikagai osasungarriak sartzeko, auzoari begira sentsibilizazio-kanpaina bat burutzeko; eskola-ortu bat martxan jartzeko...



EBALUAZIOA

Prozesuan ardaztua, parte hartzekoa eta globala. Ezagutzak -kognitiboak, emozionalak, prozedurazkoak- ulertzear/eskuratzea/ barneratzea baloratzeaz gain, subjektu kritiko eraldatzaleak sortzen laguntzen duten gaitasunak garatzen bideratzen dena: erantzukizuna, kontzientzia kritikoa, ikuspegi feministak, ekitatearekiko eta gizarte-justiziarekiko konpromisoa bizitzaren iraunkortasunaren alde.

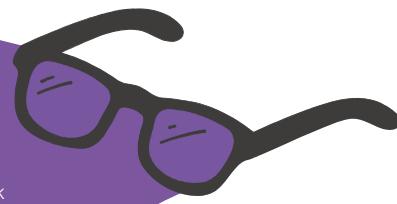
Hala, 5 errubrika hauek proposatzen ditugu, Proiektuetan Oinarritutako Ikaskuntzaren metodologia aplikatzean sortzen den ikasketa-prozesuaren dimentsio desberdinak ebaluatzeko:

- ▶ Generoko behaketari buruzko errubrika. Jantz itzan/k betaurreko lilak!!!
- ▶ Oinarrizko konpetentziien ebaluazio-errubrika
- ▶ Talde-lanari buruzko ebaluazio-errubrika
- ▶ Edukien ebaluazio-errubrika
- ▶ Ikasleek ebaluatzen dute

12. koadroa. Genero behaketari buruzko errubrika

Jantz itzan/k betaurreko lilak!!!

Zaintza-ikuspegia
Nesken ahalduntzea
Hizkuntza inklusiboa, ez sexistoa
Ezagutza ez androzentrikoa
Botere-harreman ez autoritarioak
Eskubide-kontzientzia eta -praktika



BIKAIN Genero-ekitatea eta biziidetza ona	OSO ONGI Harreman ekitatiboa izateko ahalmen handia	NAHIKO Generoaren eragina izan dezaketen tentsoak	GUTXI Genero- desberdintasuna
Nola sortu dira taldeak? Talde bereziak ala mistoak sortzeko joera dute?	Talde orekatuak sortzen dituze.	Talde gehienetan mistoak dira.	Orokorean bereiziak, batzuk mistoak.
Nola banatzen dira rolak taldeen barruan? Taldeetako zenbat bozeramaile dira neskak?	Rolak txandakatzen dira pertsona guztiak gaitasun desberdinak landu dituzten (lidergoa, ordezkaritzaz, komunikazioa...)	Talde gehienetan eginkizunak eta rolak ekitatiboki banatu dira. baina ez guztietan. %60 baino gehiago.	Talde gehienetan banaketak generoko joera du. %30 inguru .
Lantaldetean garantzi bera ematen zale nesken eta mutilen behar eta interesei?	Nesken eta mutilen beharrak eta interesak entzuten, baloratzent eta aintzat hartzen dira, garatzen ari den lanarekin duten koherenziazaren arabera eta inolako desberdintasunik gabe generoari dagokionez.	Nesken eta mutilen beharei eta interesei, ustez, kasu bera egiten zai, baina amaiarako lanetan mutilen iritziek presentzia handiagoa dute. Beraz, inplizituki, nesken ekarpenak ez dira berdin baloratzen.	Nesken behar eta interesei, ustez kasu egiten zai, baina oso presentzia gutxi dute amaiarako lanean. ekarpenak gutxiesten dituzte edo ez zaizkie behar adina garrantzia ematen talle- lanaren garapenean.
Hitza kentzen diote elkarri hitz egiterakoan?	Hitza errespetatzen dute eta besteei entzuten diete.	Ia ez diote hitza elkarri kendu eta hori geraturu denean ez da generoko arrazoien gatik izan.	Etengabe kendu diote hitza elkarri eta batez ere neskei kendu diete.

BIKAIN Genero-ekitatea eta biziakdeta ona	OSO ONGI Harreman ekitatiboa izateko ahalmen handia	NAHIKO Generoaren eragina izan dezaketen tentsoak	GUTXI Genero- desberdinatasuna	
Gertatu izan al da genero arrazoilengatik gatzarki edo tentsoirik?	Taldeak harmonia ona du eta genero arrazoiengatik sor daitezkeen gatazkak erregulatzetako modu positiboan esku hartzeko gaitasuna garatu du.	Ia ez da tentsoiorik egon eta taldeak normaltasunez konpondu ditu izan direnak.	Tentsoiak izan dira zentzu horretan, baina puntualak izan dira edo ez da argi identifikatzeko generoarekin lotuta dauden.	Errespetu faltak, gutxiespernak eta diskriminazioak eman dira nesken edo beste edozein pertsonoren aurka, itxurari edo generiko estereotipoei lotuta ("marixtu", "mari- mutil", lodia edo argala- izatea", etab.).
Edukiak genero- ikuspegitz landu dituzte?	Emakumeek elikaduran duten rola (lan produktiboa, erreproduktiboa, zaintzakoa eta komunitarioa) bistaratzeko dute informazio-iturriak erabili beharraz jabetzen dira. Elikadura-ereduen egokitasuna baloratzean horietako bakoitzak emakumeengan duen eragina (positiboa/ negatiboa) kontuan hartu dute.	La beti jabetu dira emakumeek elikaduran duten rola (lan produktiboa, erreproduktiboa, zaintzakoa eta komunitarioa) bistaratzeko dute informazio-iturriak erabili beharraz. Elikadura-ereduen egokitasuna baloratzean horietako bakoitzak emakumeengan duen eragina (positiboa/ negatiboa) kontuan hartu dute.	Zenbait kasutan jabetu dira emakumeek elikaduran duten rola (lan produktiboa, erreproduktiboa, zaintzakoa eta komunitarioa) bistaratzeko dute informazio-iturriak erabili beharraz. Batzuetan, elikadura- eredu bakoitzak emakumeengan duen eragina (positiboa/ negatiboa) kontuan hartu dute.	Ez dira ia inoiz jabetzen emakumeek elikaduran duten rola (lan produktiboa, erreproduktiboa, zaintzakoa eta komunitarioa) bistaratzeko dute informazio-iturriak erabili beharraz. Ez dira elikadura- eredu bakoitzak emakumeengan duen eragina (positiboa/ negatiboa) kontuan hartu dute.

Iturria: Egilea bera.

13. koadroa. Oinarrizko konpetentzien ebaluazio-errubrika

Konpetentzia eskuratzeko-maila		BIKAIN Lortzen du	OSO ONGI Ez guztiz	NAHIKO Zailtasunez	GUTXII Ez du lortzen
Hizkuntza-komunikazio rako konpetentzia Modu kritiko eta eraginkor batean komunikatzen ikasten du, ideia sortuz, ezagutza egituratzu, diskurtsoari eta bere ekintza eta lanei koherentzia eta kohesioa emanet.	Diskurtso argi, egituratu, zehatz eta interesgarria egiteko gai da eta modu kritiko eta eraginkor batean komunikatzen du.	Diskurtso egituratu egiteko gai da eta modu egokian komunikatzen du.	Diskurtsoan ezagutza-hutsuneak antzematen dira eta egitura pixka bat nahasia da. Komunikazio hobetzeko moduko da.	Diskurtsoa kaotikoa da eta ez du egitura logikorik. Komunikazioa ez da eraginkorra.	
Konpetentzia matematikoa eta zientzia eta teknologiarako oinarrizko konpetentziak. Elkarlanean lotutako aurrera pauso zientifiko eta teknologikoak buruzko ikuspegia kritikoa garatzen du, eredu agroindustrialen eta eredu agroekologikoen arteko hautuetan erabaki arazoitua hartzeko.	Beti gizarte- eta ingurumen-justizia irizpide etikoak txertatzen ditu eta, horietan oinarrituz, aurrera pauso zientifiko eta teknologikoak balioztatzen ditu, horiek bizi, pertsonak eta planeta zaintzeko eta babesteko duten ahalmenaren arabera.	Gehienetan gizarte- eta ingurumen-justizia irizpide etikoak txertatzen ditu eta, horietan oinarrituz, aurrera pauso zientifiko eta teknologikoak balioztatzen ditu, horiek bizi, pertsonak eta planeta zaintzeko eta babesteko duten ahalmenaren arabera.	Batzuetan gizarte- eta ingurumen-justizia irizpide etikoak txertatzen ditu eta, horietan oinarrituz, aurrera pauso zientifiko eta teknologikoak balioztatzen ditu, horiek bizi, pertsonak eta planeta zaintzeko eta babesteko duten ahalmenaren arabera.	Ez ditzu gizarte- eta ingurumen-justizia irizpide etikoak txertatzen, ezta, horietan oinarrituz, aurrera pauso zientifiko eta teknologikoak balioztatzen ere, horiek bizi, pertsonak eta planeta zaintzeko eta babesteko duten ahalmenaren arabera.	

Konpetentzia eskuratzeko-maila				
Konpetentziak Ikasketa estandarrak	BIKAIN Lortzen du	OSO ONGI Ez guztiz	NAHIKO Zailtasunez	GUTXI Ez du lortzen
Konpetentzia digitala Genero-ikuspegi-dun elikadura burujabetzari buruzko eduki digitalak sortzen ditu, horietan elkarlanean egindako proiektuen emaitzak bilduz.	Ikus-entzunezko materialak sortzen ditu, konplexuak, originalak eta berritzaleak direnak eta elikaduren problematika eta alternatibak ulertzen laguntzen duteenak. Ikus-entzunezko hainbat grabaketa-teknika konbinatzen ditu eta IKT edo software-tresnak txertatzen ditu.	Ikus-entzunezko material originalak sortzen ditu, elikaduren arloko arazo eta alternatiba nagusiak ezagutzera ematen dituztenak. Ikus-entzunezko zenbait grabaketa-teknika konbinatzen ditu eta IKT eta software-tresna batzuk txertatzen ditu.	Ikus-entzunezko material originalak sortzen ditu, elikaduren arloko zenbait arazo eta alternatibak ulertzen dituztenak. Edizioko eta hedapenerako IKT errazak erabilteko zailtasunak ditu.	
Konpetentzia sozial eta zibilkoak Elikaduren problematika ikuspegi ekosistemiko batetik lantzen du, tokiko-global ikuspegia erabiliz eta gizarte- eta ingurumen-justiziaren printzipioetan oinarrituz. Beharrezkoak diren aldaketak identifikatzen ditu: individualak (kontsumo- eta elikadura-jarraibideak ahaldeza) eta kolektiboak (eremu desberdinetan herriartasun kritikoa sortzea eta sensibilizatzeko ekintzak inplikatzen laguntzen duten ekimenak: familiar, eskolan, udalerrian...).	Honetarako gai da: elikaduren problematika disciplinarteko ikuspegi konplexu batetik lantzeko, gaur egungo eredu agroindustrialaren ondorio latzenak aipatzeko, eredu agroekologikoa gizarte- eta ingurumen-justizia alternatiba bezala hartzeko; eta genero-ikuspegi-dun elikadura burujabetza lortzeko beharrezkoak diren aldaketa individual eta kolektiboekin konprometitzeko.	Honetarako gai da: disciplinarteko ezagutzak erabiliz, elikaduren problematika aztertzeko; gaur egungo eredu agroindustrialaren ondorio latzenak aipatzeko, eredu agroekologikoa gizarte- eta ingurumen-justizia alternatiba bezala hartzeko; eta genero-ikuspegi-dun elikadura burujabetza lortzearen, zenbait aldaketa individual eta kolektiborekin konprometitzeko.	Elikaduren problematika buruzko ezagutzak ditu, disciplinarteko ikuspegi-batetik. Eredu agroindustrial eta agroekologikoaren ezagarririk batzuk ezagutzen ditu. Kontsumo ardurtasunaren aleko aldaketaaren bat egiteko konpromisoa hartzen du.	Zailtasunak ditu elikaduren problematika modu egituratuak aurkezteko eta eredu agroindustrialaren ondorio negatiboen irismena ulertzeko. Ez du genero-ikuspegi-dun elikadura burujabetza lortzeko beharrezkoak diren aldaketekein konpromisoa sendoa hartzen.

Konpetentzia eskuratzeko-maila				
Konpetentziak Ikasketa estandarrak	BIKAIN Lortzen du	OZO ONGI Ez guztiz	NAHKO Zaitasunez	GUTXI Ez du lortzen
Ekimen-sena eta espiritu ekintzailea Ideiak ekintza bihurzea, modu errealista eta sormenezko batean eta testuinguruaren premiei egokituz.	Genero-ikuspegidun elikadura burujabetzaren ildotik, proiektu kolaboratiboak (sentsibilizazioak, eraginekoak, ekoizpenekoak,...) asmatzeko, planifikatzeko eta gauitzeko gai da. elikaduraren arloko arazoetariko bati erantzuna emateko helburuz.	Proiektu kolaboratibo bat markzan jartzeko lanetan gogoz parte hartu du, elikaduraren problematikari erantzuna emateko.	Batzuetan genero- ikuspegidun elikadura burujabetzaren aldeko zenbait ekintzatan parte hartu du.	Genero-ikuspegidun elikadura burujabetzaren aldeko ekintzak martxan jartzeko ardura gainontzeko kideen esku uzten du, profil baxuko eta konpromiso gutxiko lanak bere gain hartuz.
Kontzientzia eta kultura adierazpenak Genero-ikuspegia modu esplicituan bistarazea. Ikus-entzunezko produktu bat sortzea; elikadura osasungari, ekologiko eta kulturalki egokiarekiko konpromisoaren adibide diren emozioen, bizipenen eta ideien adierazpidea eta komunikabidea dena.	Sormenezko eta kalitatezko ikus- entzunezkoak egiteko gai da. Hizkuntza inklusiboa era ez sexista erabiliz gai da. Edukiak Genero- ikuspegi bat erabiliz aurkezten ditu eta elikadura osasungarri, ekologiko eta kulturalki egoki baten aldeko alternatibak eskaintzen ditu.	Ikus-entzunezkoak egiteko gai da, hartzaleek elikaduraren problematika uler dezaten laguntzeko beharrizkoak diren gutxieneko edukiekin. Hizkuntza inklusiboa eta ez sexista erabiliz gai da. Genero-ikuspegia kontuan hartzen du eta elikadura osasungarri, ekologiko eta kulturalki egoki baten aldeko alternatibak eskaintzen ditu.	Elikaduraren arloko arazoekin lotutako edukiaren bat lantzen dute ikus-entzunezkoak egiteko gai da. Hizkuntza inklusiboa eta ez sexista erabiliz du. Elikadura osasungariaren aldeko ekintzaren bat proposatzen du.	Arazoaren inguruan ikus- entzunezko bat egiteko gai da, baina ez du edukia ondo egituratzen. Ez du kontuan hartzan genero-ikuspegia eta ez du hizkuntza inklusiboa eta ez sexista erabilizten. Ez du elikadura burujabetzaren aldeko alternatibark eskaintzen.

Iturria: Egilea bera.

14. koadroa. Talde-lanari buruzko ebaluazio-errubrika

Ikasten ikasteko konpetenzia. Proiektu bidezko lanak eskaintzen duen lankidetza-eremua honetarako baliatzea: a) parte hartzeko, besteekin harremanak izateko edo komunikazio eraginkorrera gaitasunak garatzeko norberak dituen aukerak esploratzea; eta b) taldekideek erabiltzen dituzten ikasketa-estrategia desberdinak behatzea eta horietatik ikastea, batez ere genero-ikuspegidun elikadura burujabetzari lotutako ikerketa-lanetan (informazioa biltzea, iturriak kontrastatzea, azterketa, elkarritzetak, bisitak; azterketa-, sintesi- eta komunikazio-gaitasuna).

OSO GAI	GAI	HOBE DEZAKE	EZGAI
Talde-lanagatiko gogobetetzea	Gogobetetze-maila attua adierazi du taldean lan egia ahalizateagatik eta proiektua elkarlanean egiteagatik.	Talde-lanean erosentitu da eta elkarlanean egindako proiektuan parte hartu du ahalizan du.	Gogo handirik gabe baina modu egokian parte hartu du elkarlanean egindako proiektuan.
Talde-lanak egitea	Jarrera positiboa eta proaktiboa izan du, taldeari bere gaitasuna eskainiz eta taldeklideengandik ikasiz. Lan-giro egoikia sortzen lagundu ohi du eta taldeklideen kritika eta gomendio gehienak onartu ditu.	Jarrera aktiboa izan du eta egokitu zaizkion lanetaz arduratu da.	Bere eginkizunak bete ditu, gutxieneko lana eginez baina gehiago implikatu gabe.
Banakako erantzukizuna	Egokitutako eginkizun guztiak bete ditu.	Oso ondo antolatzen ditu lanak eta modu eraginkorrean kudeatzen du denbora.	Ez da erosentitu taldean lan egiten.

OZO GAI	GAI	HOBE DEZAKE	EZGAI
Projektua aurkeztetea eta ikus-entzunezkoak egitea	<p>Aurkeztutako projektua bikaina da eta edukiak -genero-ikuspegia txertatzeko dutenak- diziplinarteko ikuspegii batetik lantzen ditu.</p> <p>Oso modu zehaztean arrazotzen du eredu agroindustrialaren aurrean elikadura burujabetza babestera daraman logika.</p>	<p>Aurkeztutako projektua oso ona da eta edukiak diziplinarteko ikuspegii batetik lantzen ditu; genero-ikuspegia atal batuean bestenik ez du erabilizten. Elikadura burujabetza babesteko argudio nahiko ematen ditu.</p> <p>Bideoen gidoia ona da eta ikus-entzunezko errealizazioa argia eta interesgarria.</p>	<p>Aurkeztutako projektua egoka da eta edukiak diziplinaren araberri antolatzen ditu; genero-ikuspegia atal bakar batean lantzen da.</p> <p>Elikadura burujabetza babesteko arrazoi batzuk ematen ditu.</p> <p>Aurkeztutako bideoen gidoia hobe daiteke eta ikus-entzunezko errealizazioa apala da.</p> <p>Bideoak gidoirik gabe egin dira eta ikus-entzunezko emaitza eskasa da.</p>
Parte-hartzea	<p>Landutako gaien inguruari interes handia adierazten du, galdera egokik egiten ditu, bere iritziazk eta hausnarketak parteekatzen ditu, gelako eztabaidetan gogoz parte hartzen du, adi dago, eta gelakideen argudioetara irekita dago.</p>	<p>Landutako gaien inguruari interes handia adierazten du, galdera egokik egiten ditu, bere iritziazk eta hausnarketak parteekatzen ditu, gelako eztabaidetan gogoz parte hartzen du.</p>	<p>Oso interes gutxi adierazten du landutako galien inguruan, bere iritziazk eta hausnarketak zaitasunez adierazten ditu eta ezinbestekoak denean bakarrik parte hartzen du gelako eztabaidetan.</p>

OSO GAI	GAI	HOBE DEZAKE	EZ GAI
Jarrera eta balioak	<p>Kritikoagoa da jaso duen informazioari esker.</p> <p>Elkarluduren problematika lantzeko ikuspegia desberdinak baloratzentzit, eta tokiko-global dimentsoa kontuan hartzen du.</p> <p>Kontsumo-ohituren eta gaur egungo osasun-, ingurumen-, ekonomia- eta gizarte-arazoaren arteko harremanaz jabetzen da.</p> <p>Elkarlatura aldatzeko eta ohitura osasun-garriagoak eta kontsumo arduratsuagoa ardurausgoa izateko gogoa adierazten du.</p> <p>Solidarioa eta empatikoa da gertuko zein uruneko errealitatea eta pertsonekin, baita planetaren kontserbazioarekin ere, kontsumoaren eta ingurumen- eta gizarteko lotura ulertzan baitu.</p>	<p>Gero eta kritikoagoa da jaso duen informazioari esker.</p> <p>Aurkeztutako arazoak bere egunerokoarekin lotutako alderdien arabera bakarrak lantzen du.</p> <p>Gero eta gehiago, kontsumo-ohituren eta gaur egungo osasun-, ingurumen-, ekonomia- eta gizarte-arazoaren arteko harremanaz jabetzen da.</p> <p>Elkarlatura osasun-garriagoa eta kontsumo arduratsuagoa izatearen, zenbait aldaketa egiteko gogoa adierazten du</p> <p>Solidarioa eta empatikoa da gertuko errealitateekin eta planetaren kontserbazioarekin.</p>	<p>Espiritu kritiko gutxi du, daukan informazioa erreplikatzeko joera du.</p> <p>Aurkeztutako arazoak lotutarki partzialak edo loturarki gabekoak egiten ditu.</p> <p>Kontsumo-ohituren eta gaur egungo osasun-, ingurumen-, ekonomia- eta gizarte-arazoaren arteko harremanaz jabetzeko zaitasunak ditu.</p> <p>Elkarluran zenbait aldaketa egiteko prest dago orain arte izandako eredu osasun-garriari uko egin eta eutsiezinari behar ez badio.</p> <p>Ez da oso solidarioa eta empatikoa aurkeztutako gizarte- eta ingurumen- arazoekin.</p> <p>Informazio kritikoki aztertzeko zaittasunak ditu.</p> <p>Elikadura arloko arazoen irakurketa partzialak edo loturarki gabekoak egiten ditu.</p> <p>Ez da kontsumo-ohituren eta gaur egungo osasun-, ingurumen-, ekonomia- eta gizarte-arazoaren arteko harremanaz jabetzeko gai.</p> <p>Ez dagio elikadura osasun-garriagoa eta kontsumo arduratsuagoa izateko prest.</p> <p>Ez da batere solidarioa, ez pertsona txiroekin, ez planetarekin, eta gainera zoritzarreko eta errespeturik gabeko komentarioak egiten ditu.</p>

Iturria: Egilea bera.

15. koadroa. Edukien ebaluazio-errubrika

MULTZOA	EBALUAZIO-IRIZPIDEAK	BIKAIN Lortzen du	OSO ONGI Ez guztiz	NAHIKO Zaittasunez	GUTXI Ez du lortzen
Ikasgaiia	<p>Biologia eta geología</p> <p>Nutrizioa, pertsonak, osasuna.</p>	<p>B4.5 Elikadura orekatu baten garantzia izistikoa (CT).</p> <p>B3.8 Ohitura eta bizi-estilo osasungarriak izatearen garantzia balioesta... (EU).</p> <p>B2.6 Elikadura-ohitura pertsonalak eta kulturalak. Elikadura-ohitura osasungarrien garantzia justifikatza (CV).</p> <p>B4.13 Elikadura onbatek eta arketako fisikoak osasunean duen garantzia argudiatzea (IB).</p>	<p>Elikagai garantitzsuena osaera eta funtziola identifikatzen eta aipatzen ditu. Dieta eta bizi-estilo osasungarriak identifikatzen ditu eta ohitura, osasungaitzatik bereizten ditu.</p> <p>Elikagai garantitzsuena osaera eta funtziola identifikatzen eta aipatzen ditu. Dieta eta bizi-estilo osasungarriak identifikatzen ditu eta ohitura, osasungaitzatik bereizten ditu.</p> <p>Osasuna kaltezen duten gizarte-praktika jakinak ezagutzen ditu eta badaki horiek nola sahestu.</p>	<p>Elikagai garantitzsuena osaera eta funtziola aipatzeko zaittasunak ditu.</p> <p>Dieta eta bizi-estilo osasungarriak identifikatzeo eta ohitura osasungaitzatik bereizteko zaittasunak ditu.</p>	<p>Ez diu elikagai garantitzsuena osaera eta funtziola ezagutzen. Ez diu dieta eta bizi-estilo osasungarriak eta osasungaitzak bereizten.</p>

CT: Catalunya

EU: Euskadi

CV: Comunitat Valenciana

IB: Illes Balears

Ikasgaia	MULTZOA	EBALUAZIO-IRIZPIDEAK	BIKAIN Lortzen du	OSO ONGI Ez guztiz	NAHIKO Zailtasuneez	GUTXI Ez du lortzen
	Ahozko komunikazioa. Entzutea eta hitz egitea.	B3. 10 eta 11 Jendaurrean hitz egiteko gogoa adierazten du beti eta oso modu egokian adierazten ditu ideiak. Komunikatu nahi duen mezua egituratzen du. Genero-ikuspegiidun elikadura burujabetzaren garrantzia justifikatzeko zenbait argudio emateko gai da.	Jendaurrean hitz egiteko gogoa adierazten du beti eta oso modu egokian adierazten ditu ideiak. Komunikatu nahi duen mezua egituratzen du. Genero-ikuspegiidun elikadura burujabetzaren garrantzia justifikatzeko zenbait argudio emateko gai da.	Batzuetan, jendaurrean hitz egiten du baina adierazteko modua hobe daiteke. Laguntzaz, komunikatu nahi duen mezua egituratzen du. Genero-ikuspegiidun elikadura burujabetzaren ikuspegia azaltzeko gai.	la ez du jendaurrean hitz egiten eta ideiak modu egokian adierazteko zaitasunak ditu. Mezuaz dago egituratuta eta ez da genero-ikuspegiidun elikadura burujabetzaren ikuspegia azaltzeko gai.	
	B1.1 Hainbat eremuko (personalak, akademikoak/eskolakoak eta sozialak) ahozko testuak ulertzea (IB).					
	Idatzizko komunikazioa. Irakurtea eta idaztea.	B2.5 Lan-projektu indibidualak edo kolektiboak, fase desberdinei jarraituz amaterako produktu bat lortzeko (CV).				
		B3.3 Azalpen- eta argudio-testu eraginkorrrak egitea, argiak eta egituratuak. (EU).				

Ikasgia MULTZOA	EBALUAZIO-IRIZPIDEAK	BIKAIN Lortzen du	OSO ONGI Ez guztiz	NAHIKO Zalitasunez	GUTXI Ez du lortzen
Corputz-Hezkuntza	Egoera fisikoa eta osasuna	<p>B1.1 Ekintza motorreko faktoreak eta jarduera fisikoaren kontrol-mekanismoak aitzat hartzea eta osasunarekin erlazionatzea (IB).</p> <p>B1.4 Jarrera eta bizimodu osasuntsuen eta gorputz-irudiaren eta gaixotasunen prebentzioaren arteko lotura (CV).</p> <p>B1.5 Elikadura orekatuaren eta, jarduera fisikaren arabera, beharrezko egokitzapenen garantzia onartzea (CT).</p> <p>B2.5 Elikadura orekatuak osasunerako duen garrantziak hausnartzea. (EU).</p>			

MULTZOA	EBALUAZIO-IRIZPIDEAK	BIKAIN Lortzen du	OSO ONGI Ez guztiz	NAHIKO Zailtasunez	GUTXI Ez du lortzen
Ikasgaia	Geografia eta Historia	<p>B2.1 Baliajideen banaketaren desorekak, kausak eta ondorioak eta garapen iraunkorra laguntzeko neurriak aztertzea (CT).</p> <p>B3.6 Politiken egokitasuna →gatazkak, jarrera kritikoa →giza eskuideen eta garapen iraunkorraren proposamenak (CV).</p>	<p>Egokitasunez eta iniziatibaz, hainbat iturri erabiliz ditu indarrean dauden elikadura-ereduen ezaugarti nagusiak identifikatzeko; elementuen (energetikoak, teknologikoak, finantziarioak, ingurumenekoak, osasunekoak, gizarte-mailakoak) arteko harremana primeran ulertzen du eta honiek gizartean, ekonomian, politikan, ingurumenean eta kulturan dituzten ondorioak azaltzen ditu. Berezko iritzia du, nahiko arrazoiua, eta eredu desberdinak abantailak eta desabantailak asertibotasunetik eta egokitasun kontzeptualez eztabaidatzeko gai da.</p> <p>B2.3 Nekazaritaren ezaugartiak eta arazoak identifikatzea (EU).</p> <p>B1.3 Ingurumen arazoak ezagutzea eta aztertza (IB).</p>	<p>Iniziatibaz, hainbat iturri erabiliz ditu indarrean dauden elikadura-ereduen ezaugarti nagusiak eta horien arteko loturak identifikatzeko eta, orokorrean, horiek gizartean, ekonomian, politikan, ingurumenean eta politikan, ingurumenean eta politikan, ondorioak azaltzen ditu. Berezko iritzia du, nahiko arrazoiua, eta eredu desberdinak abantailak eta desabantailak modu egokian eztabaidatzeko gai da.</p>	<p>Laguntza duen arren, modu okerrean erabilizten ditu indarrean dauden elikadura-ereduen ezaugarti nagusiak eta horien arteko loturak identifikatzeko eta horien arteko loturak identifikatzeko eta, orokorrean, horiek gizartean, ekonomian, politikan, ingurumenean eta politikan, ondorioak azaltzen ditu. Berezko iritzia du, nahiko arrazoiua, eta eredu desberdinak abantailak eta desabantailak modu egokian eztabaidatzeko gai da.</p>

Iturria: Egilea bera.

16. koadroa. Ikasleek ebaluatzen dute

IRAKASKUNTZA-IKASKETA PROZESA	AUTOEBALUAZIOA
<p>Irakasleen jokabideari buruz</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ Irakasleak argi azaldu du lan-proposamena, sortu diren zalentzak argitu ditu eta gelako eritmoetara moldatu da. ▶ Irakasleak sortu duen ikasketa-giroak interakzio sozial positiboa, talde-lanean gogoz parte hartzea eta ikasteko motibazioa sustatu ditu. ▶ Irakasleak bilaketa aktiboa, lankidetza, eta elkar-laguntzan oinarritutako interakzioa sustatu du gelan. ▶ Irakasleak hainbat ikasketa-estrategia eskaini du pentsamendu kritikoa garatzen laguntzeko eta ikerketa-prozesuak errazteko. 	<p>Banakakoa</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ Elikaduraren problematikari buruzko lan-proposamenarekin motibatuta sentitu naiz. ▶ Talde-lanari esker elkarrekin lan egiten ikasi dudala uste dut eta pertsona arteko eta gizarte-harremanetarako gaitasun erabilgarriak eskuratu ditudala. ▶ Gaia lantzeko erabili dugun genero-ikuspegia edo jarrera sexista eta diskriminatzailak gainditzen lagundu dit. ▶ Nagusi diren elikadura ereduei eta elikadura-eredu alternatiboei buruz gauza berriak ikasi ditut. ▶ Genero-ikuspegia emakumeen ekarpenak, ezagutzak eta jakintzak eta beren eskubideak eta elikadura burujabetzaren aldeko proposamenak bistaratzentzat lagundu dit. ▶ Lan kolektiboetan izan dudan ahalegin pertsonal, erantzukizun- eta lankidetza-maila. ▶ Amaierako produktuarekiko (ikus-entzunezkoak) gogobetetze maila. ▶ Nire kontsumo-ohiturak hobetzeko konpromiso zehatz eta errealistak hartzen gai naiz.
<p>Proiektuetan Oinarritutako Ikaskuntza (POI) metodologia buruz.)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ Lan-plana argia eta erakargarria izan da. ▶ Elikaduraren problematikari buruzko edukiak iradokitzaileak eta erakargarriak izan dira. ▶ POI metodologiak alderdi berriak ezagutzeko aukera eman du eta diciplinarteko ikasketa erraztu du. ▶ Metodologiak parte hartze aktiborako eta eztabaida kolektiborako aukera gehiago eskaini ditu. ▶ Talde-lanak ikerketa-proiektua aberastu du. ▶ Taldekideen arteko interakzioak prozesuan sortutako zailtasunak gainditzeko aukera eman du. ▶ Ikus-entzunezkoak egokiak izan dira ikaspenak komunikatzeko. 	<p>Talde-lana</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ Taldeko kide guztiekin beren gaitasunen araberako ekarpena egin dute. ▶ Taldea ondo antolatu da elkarlanaren errendimendu altuenak lortzeko. ▶ Gainontzeko taldeekiko eta gela osoarekiko interakzioak oso positiboak izan dira. ▶ Taldeak lan-prozesuan sortutako zailtasunak gainditzeko gaitasuna izan du, batez ere generoko joera duten horiek. ▶ Kontsumo alternatiboko proposamen kolektiboak elkarrekin proposatzeko/sortzeko gai izan gara.

Iturria: Egilea bera.

BALIABIDEAK

Janaria kultura da. Slow Food International.

https://www.youtube.com/watch?v=Mr4Zo1jW_7k



Bide berriak. Elikadura burujabetza. Euskal Herria

<https://vimeo.com/87773811>



Elkarrekin planeta hoztu dezakegu – Elikadura Burujabetza. Vía campesina eta Grain.

<https://www.youtube.com/watch?v=ZLAccOmFdiQ>



Gauzen hiztoria.
Workgroup for sustainable production an consumption.

<https://www.youtube.com/watch?v=9GorqroigqM>



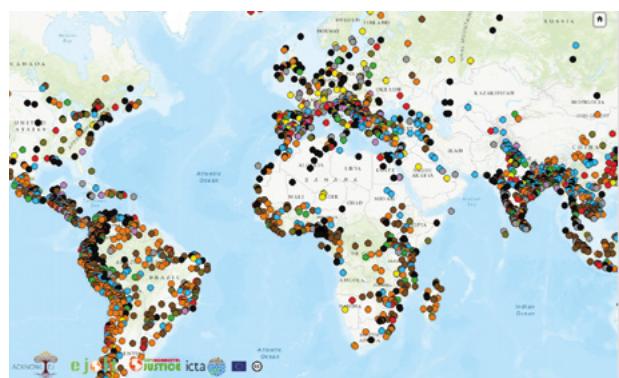
Irtenbideen historia.
The Story of Stuff Project.

<https://www.youtube.com/watch?v=cpkRvc-sOKk>



Ingurumen-justizia mapa

<http://ejatlas.org/>



**Aztarna ekologikoa
neurtzeko. Country
Overshoot Days.**

<https://www.footprintnetwork.org/>



**Sombra sariak. Ecologistas
de acción.**

<https://www.ecologistasenaccion.org/article34513.html>

A screenshot of the Ecologistas en Acción website. The header features the organization's logo and navigation links: INICIO, ÁREAS DE ACCIÓN, TERRITORIOS, PUBLICACIONES, TIENDA, and BLOG. Below the header, a sub-navigation menu includes INICIO, ÁREAS, CONSUMO, and PREMIOS SOMBRA. The main content area is titled "Diez años de Premios Sombra" and discusses the 2017 award ceremony. It includes a video player showing a man speaking. To the right, there's a sidebar with social media links for Facebook, Twitter, and Google+, and a section titled "Últimas noticias" with links to recent news articles.

**Lan-banaketa:
ardurakidetza.
De la Peña, Eva María.**

<http://www.educarenigualdad.org/documento/?id=1229>



Lanak: enplegua, zaintzak eta lanaren banaketa sexuala. FUHEM.

http://www.fuhem.es/proyecto_igualdad/pdf/cap_3.pdf



Bideoa: Master Choff osasunagaria

<https://youtu.be/YQF7e-LzTT4>



Unitate didaktikoa: Nork ematen digu jaten? Gure osasuna eta planetarena multinazionaleen eskuetan. Justicia alimentaria.

<https://www.alimentaccion.net/sites/default/files/DAME%20VENENO-SECUNDARIA-PDF-INTERACTIVO-EUSKERA-CAMBIOS%202018.pdf>



**Nork emanten digu jaten?
Disziplinen arteko proiektoa
“Master choff osasun-garria”.
Justicia alimentaria.**

https://www.alimentaccion.net/sites/default/files/MASTER-CHOFF-SECUNDARIA-EUSK-PDF-INTERACTIVO_0.pdf



**Erakusle-hioak gara.
Norberaren erabakietan
publizitatearen eragina
murrizteko giltzak. Justicia
alimentaria.**

https://www.alimentaccion.net/sites/default/files/PUBLIZITATEA-UNITATE%20DIDAKTIKO_0.pdf



**SUGAR: gozo bat oso
mingotsa**

<https://alimentaccion.net/es/recursos/sugar-gozo-bat-oso-mingotsa>



BIBLIOGRAFIA

- ▶ Álvarez Rivera, Beatriz (2012): *Porfolio docente*. Valentzia, Trilema educación. Hemen:
<http://www.ceice.gva.es/documents/162784507/163142369/Portfolio.pdf>
- ▶ Bahamonde Cobo, Rafael Arturo (2017): *De la agroindustria a la agroecología: una reflexión para el caso ecuatoriano*. Hemen:
<http://repositorio.puce.edu.ec/handle/22000/14234>
- ▶ Egea, Alex; Barbeito, Cécile et al. (2012): *Competencias y EpD. La educación para el desarrollo en el currículum escolar desde la perspectiva de las competencias básicas*. Barcelona, Edualter/Escuela de Pau. Hemen:
<http://edualter.org/documents/competencies/mec/mec.pdf>
- ▶ Gallar, David y Ángel Calle (2017): "La construcción de sujetos políticos y la agroecología: una lucha por la vida". *Dossier Agroecología, un paso más hacia la sostenibilidad de la vida* en Boletín Ecos, 39. zkia. FUHEM Ecosocial. pp. 16-22. Hemen:
<http://www.fuhem.es/ecosocial/articulos.aspx?v=10241&n=0>
- ▶ De Sousa Santos, Boaventura (2011): "Epistemologías del Sur" en *Utopía y Praxis Latinoamericana*, 16. libk. 54. zkia., uztaila-iraila. 17-39. orr. Universidad del Zulia, Maracaibo, Venezuela. Hemen:
<http://www.redalyc.org/service/redalyc/downloadPdf/279/27920007003/1>

ERANSKINAK

TXIROAK OBESOAK DIRA

Javier Mato (2018ko uztailaren 14a - 16:16)

Urtero, elikagaien zenbait multinazionalen exekutiboak, dozena erdi inguru, nazioarteko inbertitzairen agresiboen aurrean aurkezten dira beren emaitza ekonomikoak azaltzeko. Burtsa-analistek, diruaren jabeak ordezkatzen dituztelarik, emaitzak kontu handiz aztertzen dituzte baina ez dute inoiz desengainua hartzen; izan ere, empresa horien kudeatzaileek negozio-bolumenaren eta irabazien hazkuntza sistematikoa aurkezten dute; gero eta herrialde gehiagora hedatzen direla ejaztatzen dute; gero eta tokiko marka gehiago erosten dituzte, betiko horiek; eta mundu mailan duten presentzia sendotzen dute, inork ere horiei eusteko gauza ez delarik. Exekutiboen emaitza horiek saritzen dituzten urteko bonusak zintzo eta gustura ordaintzen zaizkie, negozioa primeran baitoa azken hamarkadetan. Enpresa horien finantza-zuzendariek power point sofistikatuak erabiltzen dituzte honako hauek erakusteko: ROla nola hazten den, salmentak nola hazten diren, markak nola finkatzen diren eta, jakina, nola saritzen dituzten merkatuek balore horiek beren kotizazioak handituz. Izan ere, elikagaien multinazionalen kudeaketa, bilakaera eta emaitzak gorako gezi multzo baten bitartez laburbiltzen dira.

Oraindik ere, gogoan daukagu nola enpresa horietako batek Balearretara bidali zituen beren zuzendariak eta, 22.000 miloi pezetako eramaile-txeke baten bitartez, Menorcako El Caserío marka eta fabrika ospetsua erosi zuen. Abeltzainak, eskulanak, langileen ezagutzak eta gaztaren zapore berezi horrek hain garrantzi gutxi zuten non laster multinazionala bertatik joan zen, benetan merezi zitzaien logoa eta izena berarekin eramanez. Hangoa, ordea, Ruiz Mateos xelebrearen eskuetan abandonatuta utzi zuten. Egia esan, El Caserío garrantzirik gabeko oztopo bat zen xerretako gaztaren Spainako merkatu osoa bere menpe izateko; horixe baitzen, hain zuzen ere, enpresaren zuzendaritzak asmatutako estrategia. Negozio-eredu hutsezina duzunean, arrakasta bermatuta dagoenean, merkatari batek ere ez amestutako hori lortzeko prest zaudenean, orduan negozioak egitea oso erraza da.

Hala ere, ikuspegi etiko batetik, elikagaien negozioak iruzur handia dira. Ez dago zigor-kodean tipifikatuta, baina lotsagarria da beste edozein ikuspegitik. Ez, multinazional horiek ez dituzte iraungitako produktuak saltzen, ez dute ekilore-olioa oliba-olioa izango balitz bezala saltzen, eta ez gaituzte osagaiekin engainatzen baina, hala ere, trikimailuak erabiltzen dituzte. Dena da gardena, baina iruzurtia. Zientifikoki diseinatutako iruzurra, agintariekin eta hedabideek hori izorra ez dezaten.

Azken hamarkadetan, enpresa horiek janari-adikzioa sortzen ikasi dute; izan ere, laborategian garatutako zenbat osagai erabiliz kontsumitzaleak beren menpe jartzen dituzte. I+G famatuaz ari gara, baina dastamenari aplikatuta, emaitzen kontuari. Kasu batean, publizitateak berak estrategia hori argitzen du: "once you pop you can't stop" (pop egindakoan ezin zara gelditu) onartzen du patata-iragarki batek. Izan ere, kimikak hori ahalbidetzen du. Normalean, azukre dosi altuak eta karbohidrato oso kontzentratuak erabiltzen dituzte, askotan artotik ateratzen dituztenak. Azken horiek azukrearen absorbzioa errazten dute berehalako asebetetzea eskainiz. Osagai kimiko horietako bat, glukosa jarabea hain zuen ere, elikagai askotan aurkitzen dugu baina ez naturan. Horrek munduko kaloria-ahorakinaren %12 osatzen du. Ez da ilegal, baina osasungarria ere ez.

Halaber, askotan, osagai kimiko horiek gozagarriekin, koipeekin, gatzarekin, zapore-indartzaleekin edo kafeinarekin nahasten dituzte eta ia produktu industrial guztietan aurkitzen ditugu: pizzetan zein izozkietan, gailetetan zein gosaltzeko zerealetan, freskagarrietan zein patata frijitueta. Txokolatezko izozki batek, adibidez, karbohidrato horiez gain, irin finduak, gatza, olioa, kakaoa, zapore-indartzaleak eta kontserbatzaileak ditu. 37 osagai ere izan ditzake, oso gozagarria den emaitza bat emanez. Horren aurrean, Fet a Sóller-ek aukera gutxi ditu.

Azken bi hamarkadetan, zenbait ikertzaile independentek egoera hori ezagutzera ematen saiatu dira, batez ere horrek osasunean dituen ondorioak ikusita. Ondorioak espero daitezkeenak dira, elikagai horietako batzuek, espero ez ditugun horiek ere, kaloria-ahorakina hamarrez biderkatzen baitituzte. «Janariaren eremua erabat aldatu da [azken urteetan] mendekotasun-sortzaileak diren janariak agertzearekin batera -azaltzen du artikulu akademikoetako batek-. Industria aurreko garaian, gizakiek prozesatu gabeko dieta bat zuten, proteina, ale eta eduki askokoa eta gatz gutxikoa. (...) Industrializazioarekin eta aurrerapen teknologikoarekin, kaloria ugariko dieta batera igaro ginen; koipe, azukre, gatz, kafeina eta zapore-indartziale artifizial ugariaduna». Pizza industrial zati batek laranja batek baino 20 bider kaloria gehiago izan ditzake. Akademiko askok elikaduraren manipulazio horren efektua drogekin lotzen dute; izan ere, helburua adikzioa sortzea da, fidelizatz eta kontsumoa handituz.

Inork ez ditu trikimailu horiek ezagutzen baina kontsumitzale gutxi batzuei senak honako hau esaten die: produktu industrialak ez direla osasuntsuak. Gizartearen beste zati batek ez du hori ere susmatzen, baina betiko moduan jatea nahiago du. Aitzitik, industriak gero eta herritar gehiago bereganatzen ditu. Esate baterako, AEBko biztanleen %35 obesoa da; Spainian %17 da, dagoeneko, eta %50k gehiegizko pisua du. Spainian, 1970az geroztik, obesitatea hirukoiztu da, elikaduraren negozioaren merkantilizazioarekin batera. Hona hemen kontraesana: duela ehun urte, argatasuna pobreen

ezaugarria zen; gaur, ordea, guztiz kontrakoa da, pobreak obeso daude ez dutelako ondo jateko prestakuntzarik eta, ondorioz, janari lasterrera jotzen dutelako.

Multinacional handiek legeek uzten dituzten hutsuneak betetzen dituzten bitartean, gure politikoak ez dira enteratu ere egin, besteak beste, ez daudelako esplotazioarekin kezkatuta. Kapitalismo basatiak hau erakusten digu: Adorno pesimistak arrazoia zuen. Konponbidea behar duten arazo asko ditugu baina, zoritzarrez, politikoek konponbide asko dituzte eta arazoen bila dabilta. Tabakoarekin gertatutakoa elikadurarekin gertatzen ari da, baina modu larriago batean; baina hori ez da politikoki zuzena eta, hortaz, guztiak ez ikusia egiten diote.

Javier Mato kazetaria eta CESAGeko irakaslea da.
El Mundo, A contracorriente.

<http://www.elmundo.es/baleares/2018/07/14/5b4a0591e2704e2f338b45c4.html>

ELIKADURA TRADIZIONALETIK NEKAZARITZA-INDUSTRIARA IGAROTZEA

Urratsik garrantzitsuena laboreen eta abereen banaketa izan zen; izan ere, horrela, korporazioek taldeen arteko funtziogehigarriak (batez ere, lurrik lantzea, abereentzako bazka eta animalia-jatorriko ongarri naturalak) ordezkatuko zituzten input industrialak eskaini ahal izango zituzten. Hala, korporazio handiak sortu ziren, honako hauek saltzen zituztenak: erregai fosilen kontsumoa oinarritutako nekazaritzamakinak, ongarri kimikoak eta arto era soja irinez egindako pentsuak. Beste alde batetik, abeltzaintza intentsiboko operazioek, bada, nekazaritzastategiak giza-kontsumorako elikagaiak ekoiztetik animalientzako pentsuak ekoizteria pasatzera animatu zituzten, batez ere soja eta artoa [...]

Zentzu horretan, monolaborantza berriak izugarri ahulak ziren izurriteen aurrean (intsektuak, gaixotasunak, onddoak, belar txarrak) eta horiek pestizida artifizialetara egokitzen ziren neurrian, gero eta pestizida-kopuru handiagoak erabili behar zituzten. Denboraz, teknologia genetikoaren aplikazio nagusiek bazkarako labore horiek gero eta glifosato (herbizida) gehiago toleratzeko ahalmena izatea izango zuten helburu [...]

Zentzu horretan ere, azpimarratzeko da nekazaritz-industriaren sorrera jabetza pribatuaren ekonomia-sistema kapitalistaren berezko logikari lotutako gertakari bat dela [...]

Beraz, faktore eta indar horiek bat egitearen ondorioz, elikagaien, zuntzen, hazien, produktu kimikoen eta substratu farmazeutikoen ekoizpenean, eraldaketan eta merkaturatzean zuzenean zein zeharka sartutako sektore "kate" bat sortu zen. Kate horri, bada, nekazaritz-industria deitu ohi zaio (Agrifood.info, 2017). Hala, nekazaritz-industriaren "kate-mailak" honako sektore hauek hartzen dituzte:

- ▶ Hainbat commodityren ekoizpena: elikagai ez eraldatuak, akuikultura, zuntza eta substratu kimikoak.
- ▶ Commodityak produktu landu bihurtzen dituen eraldaketa tertziarioa.
- ▶ Lehen eta hirugarren sektoreetako inputen ekoizpena.
- ▶ Txikizkako eta handizkako merkaturatzea -lehengaiena zein elikagai prozesatuena, zuntzarena eta beste hainbat produkturena-, kontsumitzaleei.
- ▶ Gaikuntza, finantza, ikerketa eta aholkularitza tekniko zerbitzuak ematea kate-maila guztiei".

Iturria: Bahamonde Cobo, Rafael Arturo (2017:29-32).

<http://repositorio.puce.edu.ec/handle/22000/14234>

Alimentación VSF-Justicia Alimentariaren eta Hegoa institutuaren hezkuntza proposamen bat da. Horren bitartez, Elikadura Burujabetzaren printzipioetan oinarritutako elikadura eredu alternatibo bat sustatu nahi dugu. Hala, ikastetxea elikadura onarekin eta bizitzaren iraunkortasunarekin konprometitutako instituzio bat bihurtzen da.

Alimentación etik irakasleak eta ikasleak laguntzen ditugu, hauen bitartez: prestakuntzak, tailerrak, baliabide didaktikoak, etab. Baliabide horiek erabiliz, hezkuntza komunitatea gure elikadura ereduak gizartearen, ekonomian eta ingurumenean dituen ondorioen (ekoizpena, banaketa, merkaturatzea eta kontsumoa) inguruuan kontzientziatu nahi ditugu. Gizarte-hezkuntza ekimen horrek elikaduraren gaia ikuspegি global batetik lantzen du, genero eta iraunkortasun ikuspegieta oinarrituz. **Alimentación** programak Nazioarteko Lankidetzarako Espainiako Agentziaren (AECID) lagunza du.

